ŞUBAT-1977/SAYI:9

milli mizah dergisi

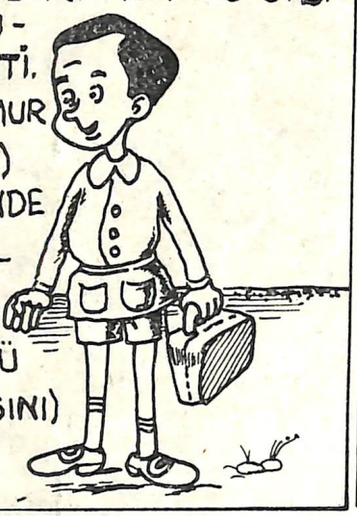
Çaylak

güldürürken düşündürür

Ben Co'nun Hayatıyım «I»

LERDİR

MEHMET ÖNCELERİ HERKES GİBİ BİR BEBEKTİ. BÜYÜDÜ. OKULA GİTTİ. MİLLİ (YÂNİ "ÇAMURLU" MİLLÎ DEĞİL) EĞİTİM SİSTEMİNDE YETİŞTİ. RUHSUZLAŞTI. DİLİNİ, DİNİNİ, IRKINI, ÖRFÜNÜ KÜLTÜRÜNÜ (HARSINI) İNKÂR ETMEYE BAŞLADI.



HAYIR!.. "MEHMET" DEĞİLİM. BENİM ADIM "MEMET"

HAYIR!... BENİM İSMİM MEMET BİLE DEĞİL ARTIK!... BENİM İSMİM "CO"

MEHMET CO OLUNCA BÜTÜN HERŞEYİ DEĞİŞTİ. DÜŞÜNCESİ, AHLÂKI, KÜLTÜRÜ, HÂTTA UZUVLARI BİLE ŞEKİL DEĞİŞTİRDİ.

BEN CO'NUN BEYNİYİM:

ÖNCELERİ BÜYÜKTÜM. CO BÜYÜDÜKÇE BEN KÜÇÜLDÜM. CO BENİM ÇOK İYİ DÜŞÜNDÜĞÜMÜ SANIYOR. AMA BEN CÂHİL ŞARTLANMIŞ; SULANMIŞ BİR KUKLAYIM.

BEN CO'NUN KALBİYİM:

SERTLEŞTİM; KATILAŞTIM. KALB OLDUĞUMU İDDİA ETMEK İÇİN İSMİMDEN BAŞKA DELİL KALMADI. CO BENİM ÇOK İNSANCIL OLDUĞUMU SÖYLÜYORSADA BUNUN DOĞRU OLMADIĞINI GAYET İYİ BİLİYOR.

Devamı; Arka kapak içinde.

ÇAYLAK

Aylık Mizah Dergisi

Sahibi ve Sorumlu

Yazı İşleri Müdürü:Selâmet K. Bayhan.

İdare Müdürü.....: Cahit Avcı

İdare Yeri..... :Rüzgârlı Sok.Nu:41

Ulus/ ANKARA

Fiatı:350 kr. 6 aylık abonesi 20 tl. yıllık abonesi 40 tl.dir. Bedelini Posta Çeki 100129'a yatırarak abone olabilirsiniz..

Abone ve dergi ile ilgili her türlü yazı, fıkra ve karikatürü "Rüzgârlı Sok. Nu:41 Ulus/ ANKARA" adresine gönderebilirsiniz.

ANKARA DAĞITIM
Fikri Neğiş (Baba) - Rüzgârlı Sk.

EGE DAĞITIM (İzmir ve havalisi)
DATİÇ A.Ş. 452 Sk. Nu: 5
Tel: 13 87 86 Konak/İZMİR

KONYA DAĞITIM
Bilge yayınevi Dolapoğlu Pasajı Nu: 29

ELAZIĞ DAĞITIM
Ülkü Bir M. Ali Talayhan Tel: 38 21

KAYSERİ DAĞITIM
Kanaat Kitapevi Cumh. Mey. Nu.: 1
Tel : 24 76

G. ANTEP DAĞITIM
Ülküm Gaziantep Şb.

İSTANBUL DAĞITIM
Büyük Ülkü Yayınevi Beyaz Saray Kitapçılar Çarşısı Beyazıt - İst.

Dergide çıkan yazı ve karikatürler kaynak gösterilmeden iktibas edilemez.

Dergimize reklâm alınacaktır.
Reklâm pazarlığa tâbidir...

Dizgi tertip : Ankara Basım ve Ciltevi
Ofset kapak : Baylan Matbaası
İç baskı : Ankara Basım ve Ciltevi
Tel : 11 26 77

«Daha güçlü ÇAYLAK» hedefimizi aştık..

Ve bundan gurur duyuyoruz.. Hepimizin dergisi ÇAYLAK çok kısa bir zamanda büyük engelleri aştı. Amatör bir dergi olarak önüne çıkan engelleri rüzgar gibi geçti. Yurt çapında dağıtım problemini vefakar okuyucuları ve mahalli dağıtıcılar sayesinde büyük çapta hallederek trajını çıkışından itibaren tam 10 misli arttırdı.. Bünyesinde genç karikatüristleri toplayarak pırıl pırıl bir kadro ile davamız için yepyeni bir propaganda imkanı yarattı.. Mizah alanında da var olduğumuzu ve kısa zaman içinde en güçlü olacağımızı dosta düşmana hissettirdi.. İlk hedefimiz «Daha güçlü ÇAYLAK» sadece bir tasavvurken gerçekleşti..

Yeterlimi sizce bu?..

Hayır.. Bizce hiç değil. Belki «Daha güçlü bir ÇAYLAK» ortaya çıktı ama son hedefimiz bu değildi ki.. Şimdi yeni bir hedef belirmişti ve siz değerli okuyucularımız gönderdiğiniz mektuplarla ısrarla bunu istiyorsunuz;

EN GÜÇLÜSÜ ÇAYLAK OLSUN...

İstediğinizi bir emir telakki ediyor ve baş üstüne diyoruz.. Size söz veriyoruz; eğer sizde bize yardımcı olur, bugüne kadar yaptığınız gibi elimizden tutarsanız çok kısa bir zaman için de en güçlü biz oluruz...

Nasıl mı yapacağız bunu?.. Hep beraber önce ÇAYLAK'ı tanıtacağız etrafa.. Biz mali gücümüzün elverdiğince reklam kampanyası açacağız.. Sizler de bütün yakın çevrenize, akrabalarınıza, komşularınıza ÇAYLAK'ı tanıtacak ve sevdireceksiniz.. Okuyucu sayımızın bir dergiyi en az iki kişi okuduğu düşünürse 100.000 ve hatta üstünde olduğu bir gerçek.. Her biriniz bizi hiç duymamış 5 kişiye tanıtsanız ve abone yapsanız, bu onyüzmilyonbin liralık reklam kampanyasından daha tesirli olur.. Ve dergimiz ve davamız için ne iyi olur değil mi?..

Öyleyse «en güçlü ÇAYLAK» için;

— Kendi yakın çevrenizde tanıtma kampanyası açarak en az 5 kişiyi, akrabanızı, komşunuzu, esnafı, köylünüzü abone yapacaksınız.

— Abonelerin 6 aylığı 20, bir seneliği 40 TL. ve topladığınız paraları P.T.T. posta çeki hesap no: 100129'a yatırırken; topladığınız abonelerin isim ve adreslerini kısa bir mektupla bize göndereceksiniz..

— Ayrıca, dergimiz bölgenize hala gelmiyor veya yetmiyorsa, dergimizin temsilcisi olacak, en az 10 adet indirimli olarak alıp çevrenize dağıtacaksınız...

«Böylece bugünkü trajımızın en az iki-üç katına çıktığımız bir yana mali güçsüzlüğümüzün yarattığı engelleri, sadece kendi gücümüze dayanarak aşacağız...»

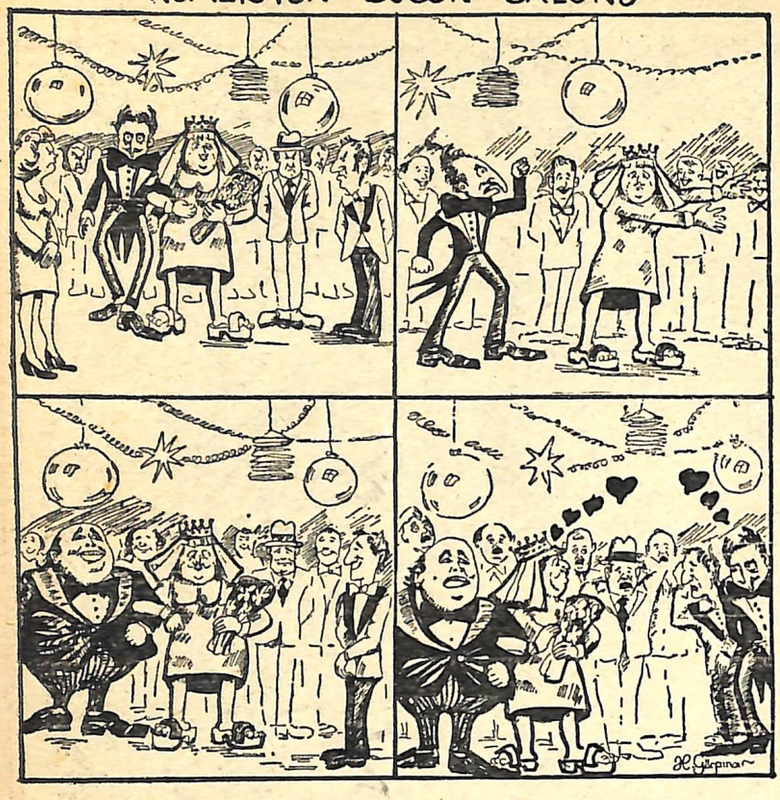
Kısaca «EN GÜÇLÜ ÇAYLAK» için abone ve tanıtma kampanyası açtık.. Ve inandığı her konuya yüreğini, bileğini ve beynini hasreden sağ duyu sahibi siz okuyucularımızı görev başına çağırıyoruz. Eğer siz isterseniz, ÇAYLAK'ı yüzbinler okuyacaktır...

İkinci hedefimiz «EN GÜÇLÜ ÇAYLAK'TIR İLERİ...

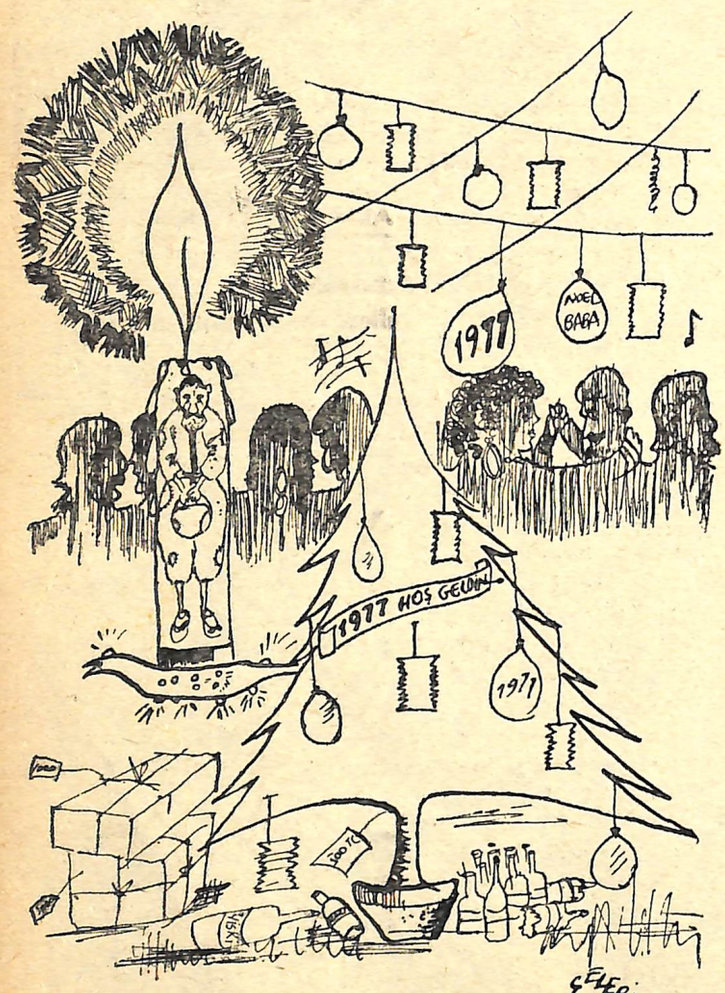
Sonsuz sevgi ve saygılarımızla...

ÇAYLAK

KOALİSYON DÜĞÜN SALONU



BİR TV REKLAMI

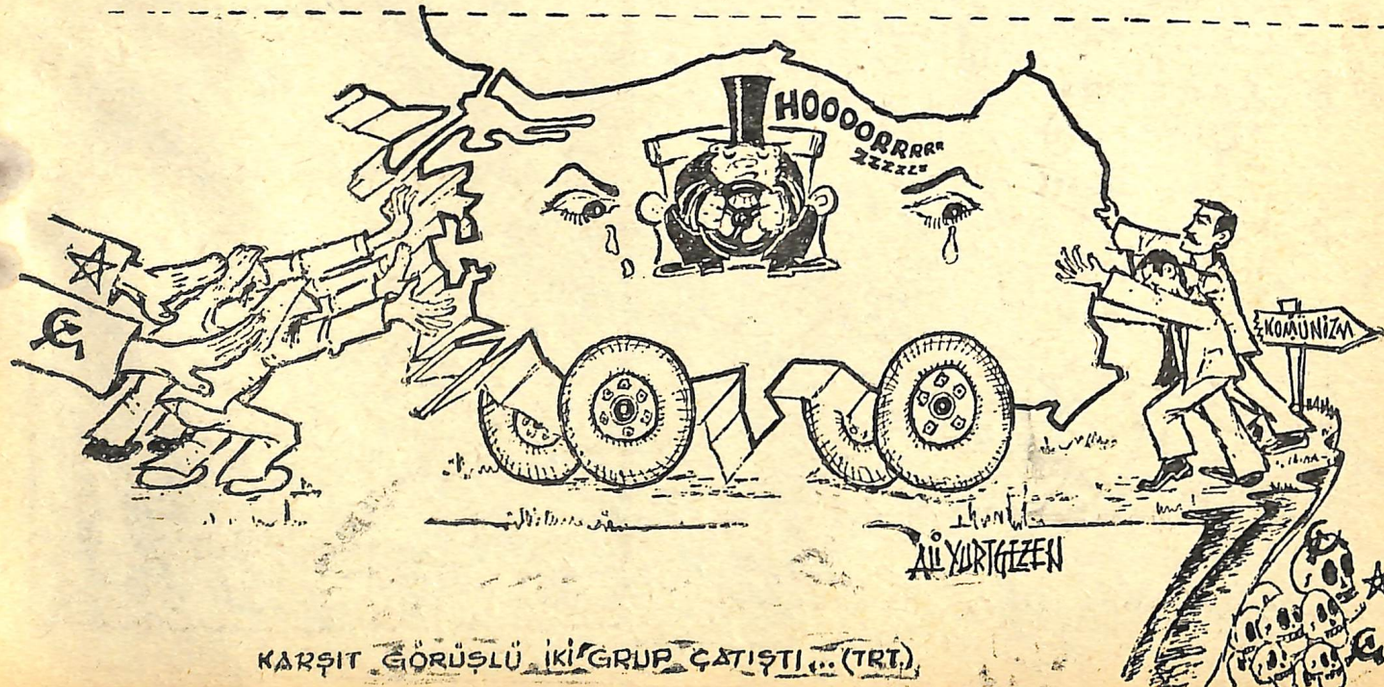


ÇELEBİ

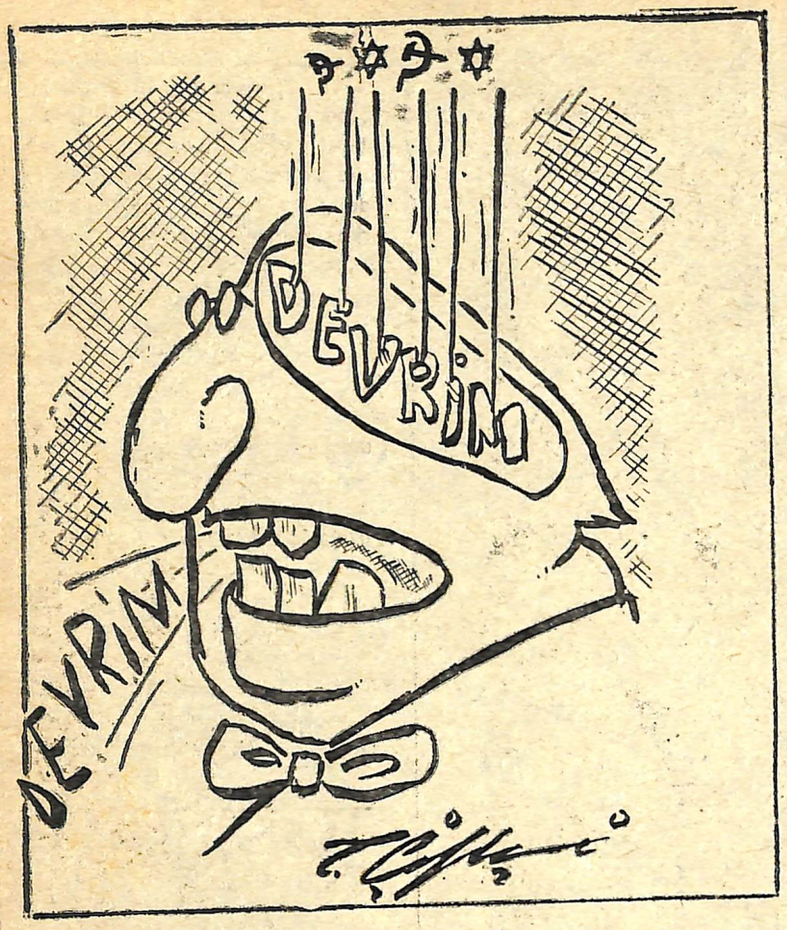
BİZİM OLMAYAN YILBAŞI ÇOK LÜKS BİR NEŞE İÇİNDE KUTLANDI.....

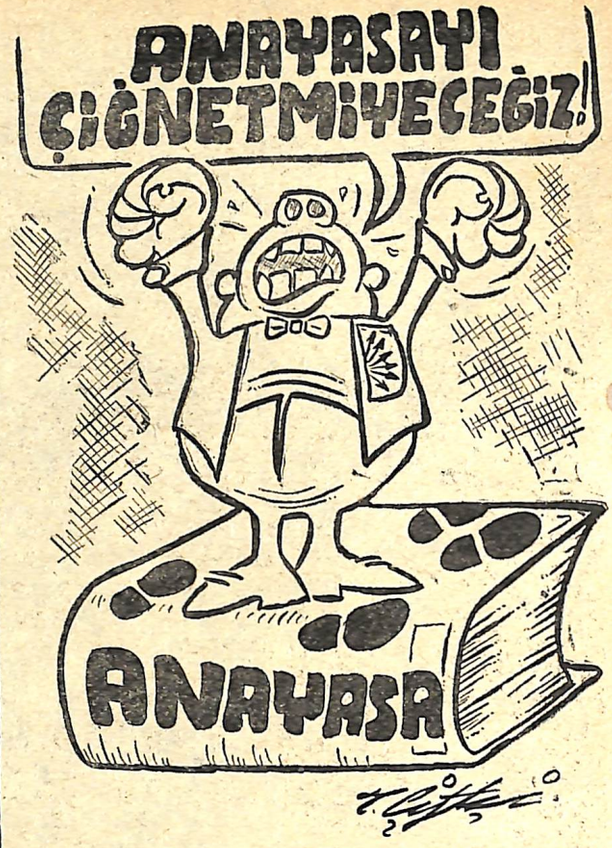
ŞARKI BİLMEZ GARBI BİLMEZ GÖRGÜDEN YOK VAYESİ
BİR UTANMAZ YÜZ, TÜKENMEZ SÖZ BÜTÜN SERMAYESİ
Mehmet AKİF

Hatırlatalım;
Halkın seviyesine inilmez!..
Ancak ve ancak çıkılır...
— ÇAYLAK —



KARŞIT GÖRÜŞLÜ İKİ GRUP ÇATIŞTI... (TRT.)

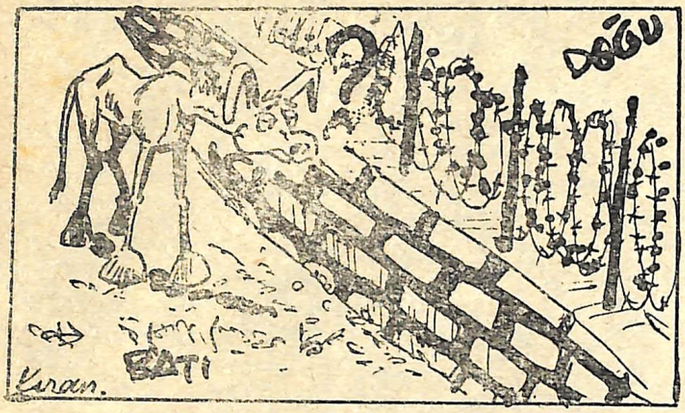

DEVRİM
DEVRİM


ANAYASAYI ÇİĞNETMİYECEĞİZ!
ANAYASA

Ecevit; Jivkov'a Türkiye'nin meselelerini anlattı. -Basın-
HERŞEY TÜRKİÇİN TÜRKİYE GÖRE TÜRK TARAFINDAN
-JİVKOV YOLDAŞ, ŞUNLARA BİR ŞEY SÖYLE BE!..

Ayın Üçlemesi

ENVER ORHAN



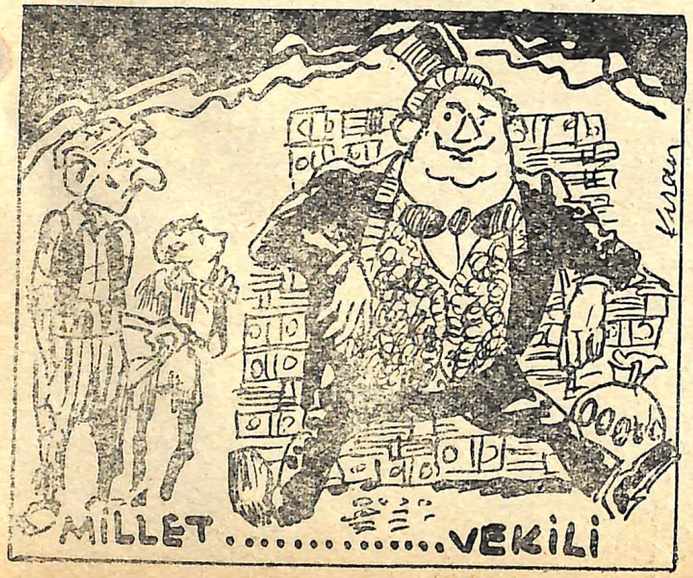
Ha Çin.. Ha Türkiye..

Bazen binlerce millik mesafe bir anda ortadan kalkıveriyor.. Biliyorsunuz.. Çin'de Mao'nun metresi gözden düştü ve arkadaşları ile beraber bir anda hain ilân edildi.. Hemde bu güne kadar aynı görüşte olduğu, beraber binlerce masumun kanını «Kültür devrimi adına» akıttığı arkadaşları! tarafından.. Yazdıkları kitaplar yakıldı, kendileri tutuklandı ve belki de öldürüldü. Aleyhine düzmece gösteriler tertiplenerek Mao'nun metresinin ve yandaşlarının tarafları sindirmeye çalışıldı.. En iyi yoldaşlar hain ilân edildi.. Aleyhte olanlar demokratik yollarla susturuldu.. Ve bütün bunlar güya Proletarya adına yapıldı, iktidar için değil!!

Bizde de benzeri anlayış ara sıra hortlar. Halk adına hareket ettiğini iddia eden kişiler, yalnız kendi fikirlerine özgürlük tanır ve fikrin dışında olan kişilere, savundukları özgürlük ne biçim bir şeyse düşünme ve konuşma hakkı tanımazlar.. Hemen çağ dışı! damgası basarlar, aleyhlerine yazı yazan gazeteyi ve gazeteleri sindirmek için (geçen ay «İzmir» Yeni Asır gazetesinde olduğu gibi) üzerlerine hemde «kahpeler» filân diyerek ve söverek yürürler, meclis kürsüsünde olduğu gibi «Bilim bizim bildiğimizdir» tavrıyla ders kitaplarını cart diye yırtarlar..

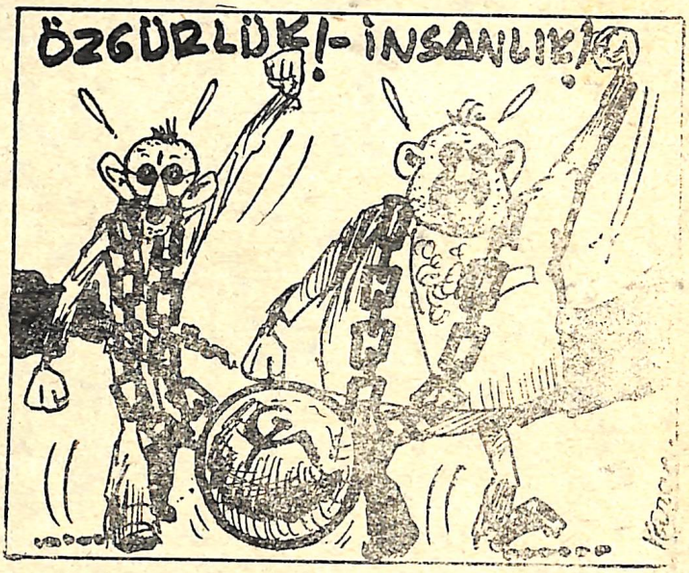
Bütün bunlar işçi sınıfı adına, halk için gibi parlak vede cavlak sloganlarla süslenerek yapılır.. Kanlı bir diktatörlük ve onun nimetlerinden faydalanmak için değil!!

Bunlar kimi kandırabilir dersiniz!.. Özgürlük çığlıklarının arkasındaki kamçıyı, kelepçeyi, zinciri ve işkenceleri göremeyecek kadar cahil; sosyalist körlerden başka .



Demirperde ülkelerinde tam bir istibdat, kızıl bir faşizm hüküm sürer. Hiç kimse rahat bir nefes bile alamaz, bırakın nefes almayı «yetti artık, çekip gideyim» diye alıp başını yurt dışına çıkamaz.. Bir esirdir o.. Ne grevi vardır, ne sendikası, nede bizdeki gibi seçimleri.. Tek bir partiye ve onun atadığı adaylara oy verir ve nedense! her seçime katılma ve seçilme oranı % 99,9 olur..

Demirperde ülkelerinden, bu modern hapishanelerden tedbirlere rağmen herkes kaçmaya çalışır ve çoğu da bu uğurda sınırda can verir.. Düşününki o korkunç utanç duvarı çekilmeden önce 1 ay içinde Doğu Berlin'den Batı Berlin'e 930.000 kişi (bilinen) iltica etmiş bunun üzerine parti yöneticileri bakmışlarki sürü elden gidiyor hemen utanç duvarını çekmişler.. O gün bu gün yine duvarın öte yakasındakiler ölüm pahasına bile olsa o duvarı aşmaya çalışmaktadırlar.. Batıdan doğuya geçmeye hayvanlar bile özenmez iken bizim yerli kızılcıklar bu tasmalı rejimi özlerler.. Utanç duvarını görmemezlikten gelmek için kendi gözlerine ve utanma duygularına da bir duvar çekerek.. Sahiplerinin keyfine göre çalıştırılan gözleri bağlı bir dolap beygiri, yada yular takmış bir eşek gibi yaşadıkları ve düşünebildikleri halde güya bağımsızdırlar!.. Zavallılar.. Ah bir imkân olsada utanç duvarının ötesine sizleri göndersek.. Acaba DEMOKRATİK HAKLAR iddia ederek yürüyüş tertipleyebilir ve Tüm-Eşekler-Birleştirme ve Dayanıştırma derneği kurabilirmisiniz?..



Ah benim zavallı, gariban milletim..

Gitmişsin sandık başına, vekillerini seçerek «Bizi en iyi şekilde idare edin» diyerek meclise göndermişsin.. Onlarda bu «idare edin'i» lastik gibi bir başka anlama çekerek seni «idare etmişler».. Meclisten aylardır doğru dürüst bir tek kanun üzerinde anlaşarak çıkaramadıkları halde kendi maaşlarını 2,5 dakika içinde tek çatlak ses çıkmasına fırsat vermeden arttırıvermişler..

Sen Muhtar ağabey, bekle dur bakalım azıcık maaş bağlanmasını; sen astsubay arkadaşım, sen P.T.T. mensubu hamal memur kardeşim bekleyedur, hakkında ve lehinde kanun çıkarılmasını..

Hele bir milletvekillerimizin karnı doysun.. Elbet birgün sizi de düşünürler.. Nasıl olsa seçimler yaklaşıyor, düşünmek zorundalar da.. Sen ev kiranı nasıl ödeyeceğini düşünürken onlar da bu milletvekili maaşından uzaklaşmamak için dil dökecekler.. Diyecekler ki «Halka hizmet için, Millet adına.. Falan.. Filan..» Bizi seçin diyecekler.. Ah bu denenmişleri bir denemesen.. Ne iyi olur..

TÜRK YAZI USTALARI

Süleyman NAZİF

Süleyman Nazif 1869 yılında Diyarbakırda doğmuş; 4 Ocak 1927 de İstanbul'da sevenlerini ve milletini sonsuz acılar içinde bırakarak Allah'ın (C.C.) rahmetine kavuşmuştur.

Vatan şairi, halk yazarı denilince akla ilk gelen isimlerden biri muhakkak Süleyman Nazif olacaktır. Merhum üstad istiklâl savaşımızın bir süngü kadar müessir olan kalemi ile dinamolarından birisi vazifesini görmüştür, Eserleri kadar hareketleri ve sözleriyle de millî hayatımızda derin izler ve akisler uyandırmıştır.

Eserlerinin tamamının tek bir ana fikir etrafında toplandığı görülür.. VATAN SEVGİSİ.. Vatanın güzelliklerini dile getirir, Türk milletine asaletini ve kahramanlığını tekrar takrar anlatır, felâketlerine ve şehitlerine ağlar. Halk ve dâvâlarını savunur, düşmanlarını lânetler ve geleceğini umutla gösterir.. Bu eşsiz derecede büyük ve iyi insan tek bir konuda da korkunç bir nefret taşır.. Vatan düşmanlığı ve vatan hainliği.. Konu bu oldumu neredeyse canavarlaşır, zaptedilmez hale gelir ve kalemi silâh gibi ateş saçar..

«Irkına, vatanına, tarihine ihanet etmiş olan efrat ve akvamın hiç birini unutma Türkoğlu.. Unutma.. ve affetme..»

Aşağıda aldığımız satırlarda bu nefreti ve nefretin ardında yatan büyük gerçeği dile getiriyor..

«Ey Türkoğlu, sana damarlarındaki kanı ihda edenler kanlarının son katrelerini moskof muharebelerinde döktüler.. Sen bu gün, yarın ne olursan ol, fakat unutmaki o şehitlerin ebedi yetimisin! Bu din, bu devlet, bu gayz, bu kin, bu intikam da onların sana bir mübarek mirasıdır. Dünya da bir Rusya ve bir Rus kaldıkça bu hakkına, vazifene hürmetkâr ol: Hakkın öldürmek, vazifen iktiza ederse hemen ölmektir.

Dedem koynunda yattıkca benimsin ey güzel toprak.. Neler yapmış bu millet, en yakın tarihe bir sor bak.. Yerim sensin, cihanım cennetim hep sen.. Nasıl bir zinde millet çıktı gördüm hasta sinenden

Süleyman NAZİF

ket kimden gelirse gelsin- büyük bir imanla karşı koyarak medeni cesaretin ve kahramanlığın en güzel örneklerini vermiştir..

İkinci Dünya savaşı sonunda İstanbul işgal edildikten sonra bir Fransız generalinin beyaz bir at üzerinde işgal kuvvetleri ile Beyoğlu sokaklarında dolaşması ve bir kısım azınlığın bayrağımızı generalin atının ayaklarının altına atması ve çılgınca gösteri yapmasından büyük üzüntü duymuştu.. Öfkesini «Kara bir gün» başlıklı meşhur makalesinde şöyle dile getirdi.

Fransa kralı I. Fransuvayı İspanya kralı Şarlken'in mahbesinden kurtarmış ve koca Viyana şehrini defalarca sarmış bir milletin kader defterinde bu elemli satırlarda yazılıymış «Fransızlar.. Gücünüz yetiyordu da memleketinizi niye Alman işgalinden koruyamadınız»..

İşgal altındaki İstanbul'da yükselen bu büyük ses, yukardaki satırlarla ölümü göze almış oluyordu.. Ve şehitlik mertebesine yükselmeyi umuyordu.. Kaçmadı ve bekledi. Kızgınlıktan köpüren Fransız generalin onu öldürme isteğine araya girenler mani olunca onlara kızdı ve şöyle dedi;

«Bu münasebetsizce tavassutunuz beni bir gavur elinde şehit düşmek şerefinden mahrum bıraktı.»

Süleyman Nazif, eşsiz eserleriyle olduğu kadar çok yerinde yaptığı enfes nükteleriyle de zamanımıza kadar süren şöhretini sağlamlaştırmıştır..

Nazif çılgın bir edebiyatçıyı şöyle anlatırmış o öyle bir delidir ki, içinde 40 tımarhane vardır:

Zıpır bir siyasetçiye şöyle bir dokunmuş:

O bir tek delidir ama azizim, kırk tımarhaneye sığdıramazsınız.

İttihat ve terakki nazırlarından meşhur Halil Mentes bey için şöyle derdi,

— Halil Bey, yüzyirmi kiloluk bir sıfırdır..

Süleyman Nazif, fakir olduğu halde o akşam ki nafakasını daha muhtaç bir hastaya verecek kadar merhametliydi. Bunun aksine bir karakter sahibi olup, tasarruf için önce kendini düşünen Dr. Abdullah Cevdet'i sevmezdi. Bir gün Abdullah Cevdet'in hasta olduğundan ona bahsettiler..

Sordu ;

— Neymiş hastalığı?..

— Mesanesinde taş varmış!..

Onun merhametsizliğini hatırlamış olacak ki, şöyle cevap vermiş

— Desenize kalbi oraya düşmüş!..

Yahudi, hahambaşı yanına gelerek İstanbul da yeni bir sinagok yaptırmak istediğini söylemiş ve çantasından bir kaç proje çıkararak Süleyman Nazif'e izah etmek istemiş. Süleyman Nazif gülerek, projeleri eliyle bir kenara itmiş ve;

— Bana bak dostum, eğer yeni mabetine sizin cemaatin daha fazla sayıda ve devamlı gelmesini istiyorsan bunu ancak bir şekilde yaptırarak sağlıyabilirsin..

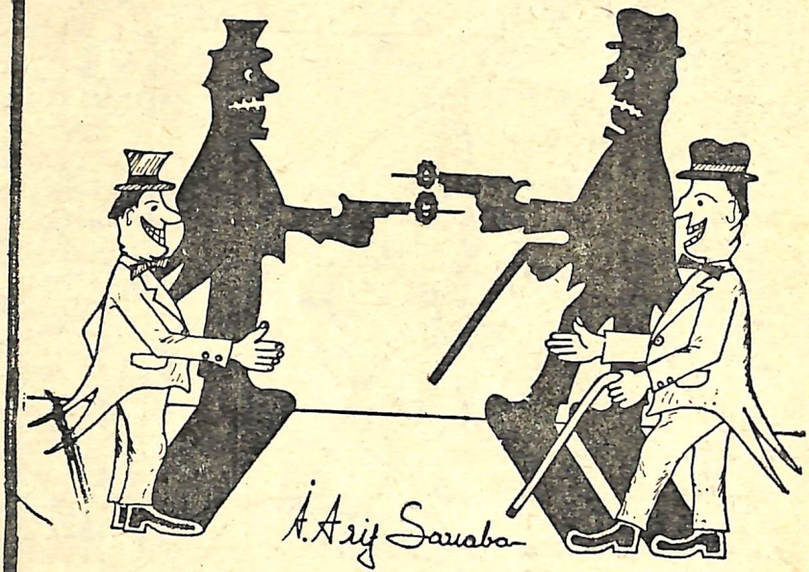
Yahudi hahambaşı merak ve istekle hemen sormuş,

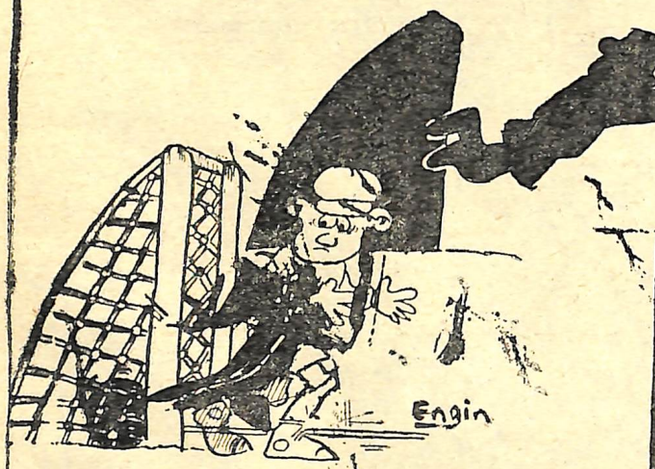
— Nedir o şekil!..

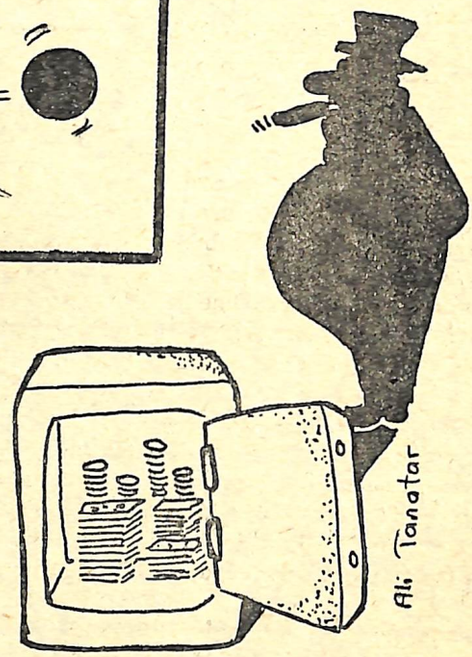
— Bir kasa şeklinde!

İzlediği yolda sonsuz bir azimle ilerliyen Türk Gençliği olarak Süleyman Nazif merhuma yüce Allah'tan rahmet dileriz..

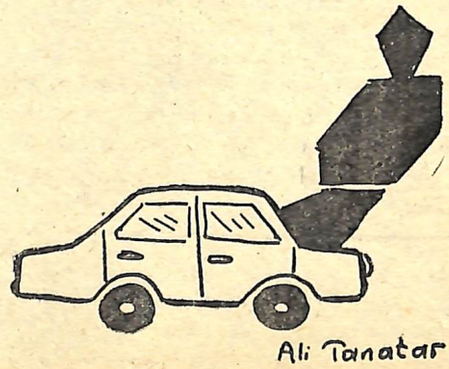
Engin

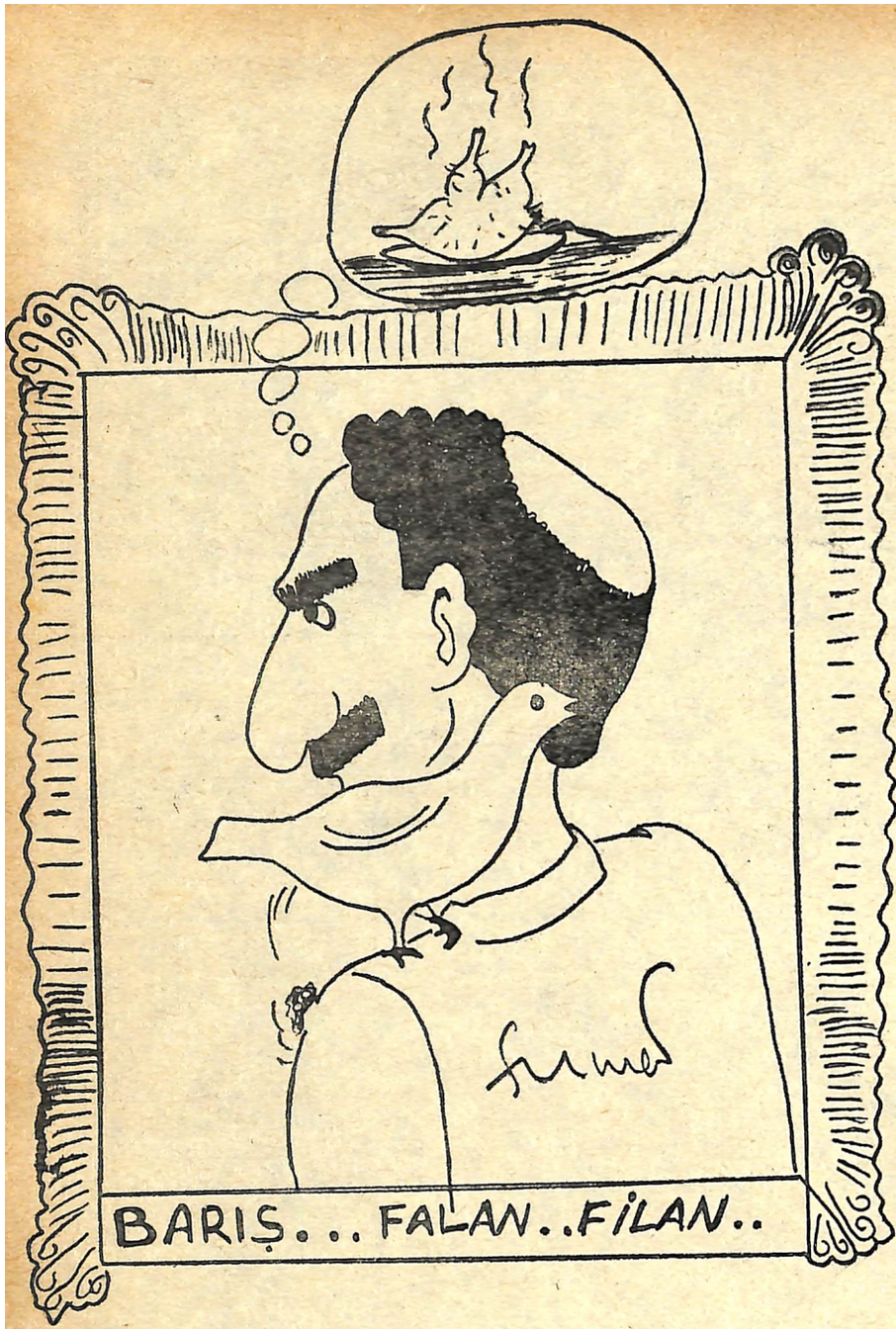

A. Aziz Sarıaba

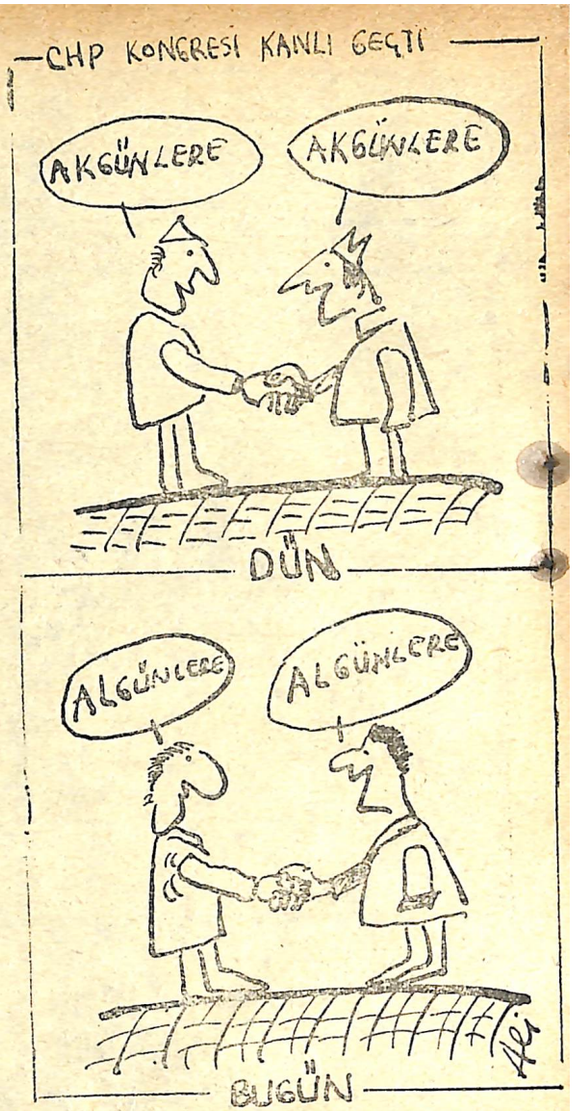

Engin


Ali Tanatar

Aziz Sarıaba


Ali Tanatar





Bulduğunuz her abone;
«EN GÜZEL ÇAYLAK»
Yolunda yeterli bir adımdır..
Abone kampanyamıza katılmalısınız.

BIR REKLAM

EYÇIFIT RİSÂLESİ

Seyyâh-ı Fakîr Evliyâ Çelebiden Hizb-ül avâmın ulusu EYÇIFIT hazretlerine sefer ü seyahât'a çıkarken nice amel ideceğine dâir Koçi beğ şanında risâle-i âcizânedir.

Allahu Taâlâ benim devletlû hünkârıma reh-i ENTERNASYONALDA suhûlet nasib ü müyesser ide. Daha nice seferler idüp, gönüller fethidesün. Vehle-i ûlâda (1) Ayıboğlu kulunuza şöyle tenbih buyurasız: «Baka Ayıboğlu vezirim! Bulguryaya sefer itmek Murâd-ı hümâyûnumdur. Ben bundan cüdâ kaldukta zinhâr yokluğum belli etmiyesin. Muhkem DÖVMEÇ ler virüb, memleketten nifakın zâil olmasına sebebiyet virmiyesin. Haydi göreyim seni.»

İnşâallah Ayıboğlu kulunuz yüzünüzü ak ider. Bu bâbda müsterih olasız. Gözünüz geride kalmasın. Cenâb-ı Hak sen hünkârıma ol mertebe asakîr (2) nasîb ü müyesser itmiştür kim bir ucu bunda ise bir ucu Moskovadadur. Cenâh-ı yemîninizde (3) PATRONA HALİL kulunuz yüzkere yüzbin amele asakiri ile hâzırdur. Cenâh-ı yesârınızda, (4) bin şu kadar küsur, Çin diyârından getürülmüş, medrese basub, zaptiye katliden tüfenkendâz (5) dilâverler vardur. Bunlar cümle kızıl sancak u tuğlar ile âmâdedür. Önünüzde iki fırka yine kızıl sancaklı DEVE—GENÇ ler yürür. Ardınızda, siyâh alemli siyah cübbeli beşyüz küsur ulemâ yürür. Bunlardan özge ihtiyatta her an cenge hâzır, DÂNİŞ DAYI tâifesi ile, tümen tümen TÖVDE—DER efrâdı kullarınız vardur. Kat'iyyen mey'us ü mükedder olmaya gör. Bunlar cümle senin saltanatının nigâhbânlarıdurlar. (6)

Benim Celâdetlü hünkârım. siz sefere çıktukta geride hangi kulların vardur, bunlar nice işler görürler cümlesin bilmekte fâide vardur kim, sizin ol kalb-i şairanenize hazen ü (7) yeis gelmeğe, İmdi Saray-ı hümâyununuzda DONUZ BAYAĞI KUL dirler bir yarar kulunuz vardur. Çarşu ortasında Vezir-i azam yakası tutmuş bir bahadır kulunuzdur. Lâkin buna biraz dikkat itmek gerektür. KÂM—AL SÜLÜKOĞLU kulunuz deryâ veş (8) servet ü sâmân ile her dâim sefer üzre muavenet'e (9) amâdedür. İzmir Beylerbeyisine orta oyunculuğundan yetişme külhanbeyilikde dahi bî nâzir ALYANAK PAŞA dirler. Çöplükistan Beylerbeyisi kulunuza VAMİK İSYÂN dirler. Engürü Beylerbeyisi kulunuza DÖLEK—AYI dirler. Bunların cümlesi mâlûm-ı hümâyununuz olsun kim, kangısını kangı işte isti'mâl ideceğiniz âgâh olsun.

Benim saadetlû hünkârım, imdi dış seyahatlara TÂYÂRE nam kuş misillû bir vasıta ile gidilür. Rikâb-ı hümâyununuzda (10) zevceniz dahi bulunsun. Kâidedendür. Eğer BULGUR diyârına azîmet iderseniz sizi kral KABA—DÎNÎ ESKİ istikbâl ider. İstikbâl esnâsında sizi deragûş idüp (11); «sizi ziyâde özledim» der. Siz dahi «Ben de size hasret kaldım» şeklinde cevap viresüz. Ba'dehu, pîşdâr-ı Gudekân (12) tesmiye olunan tıfıllar gelüb siz hünkârıma çiçekler virürler. Anları alup, tıfılların didelerinden Enternasyonal aşkına bûs ittükten mâdâ «Benhüdar olasız. Çok hazzittim» deyû mukabele idesüz.

Mezkûr kral KABA—DÎNÎ ESKİ İştirâkiyyûn (13) bâbında tecrübe sâhibi, âlim bir karındaşınızdur. Andan müstefîd olasız. Berâber taam iderken hoşça sözler söyleyin. Hattâ onlara dahi ol beliğ üslûbunuz ile bir uhuvvetnâme (14) Fâilâtün - Mefâilün - fi'lün vezninde tahrir itmeyi unutmayasız. Ziyâde mesrûr olurlar. Dahi Rusçuk nam bir şehre sizi götüreler. Bu Rusçuk, küçük Rus dimektür. Allah sen hünkârıma büyüğün nasib ü müyesser eylesin. Bu şehirde ziyâde Türkler vardur. Anlar ile sohbet ittükte hoş sözler söyleyin. Devlet-i BULGUR'a vü kralları KABA—DÎNÎ ESKİ'ye dua ile kanaatkâr olmaların tenbih edin. Aman aksini söylemeyesiz. Enternasyonal âdetine muhâlefet olur.

Benim devletlû hünkârım, siz yola çıkarken huzurunuza okunmuş elma irsâl eyledüm. Üzerine doksan dokuz esma okunmuştur. Yarısın siz yiyin yarısın hareminiz başkadın hazretleri yisin. Kimesneye virmeyin. İktidâr için birebirdir. Nâdimettin selâmetullah hazretleri üstüne okumuştur. Başka tavsiyelere kulak asmayın. Arada bir teferrüc'e çıkın. Bazan ictimalar tertîb idüb, şehir be şehir cilve eyleyin (15)

Mübârek mizâcınız açılsın.

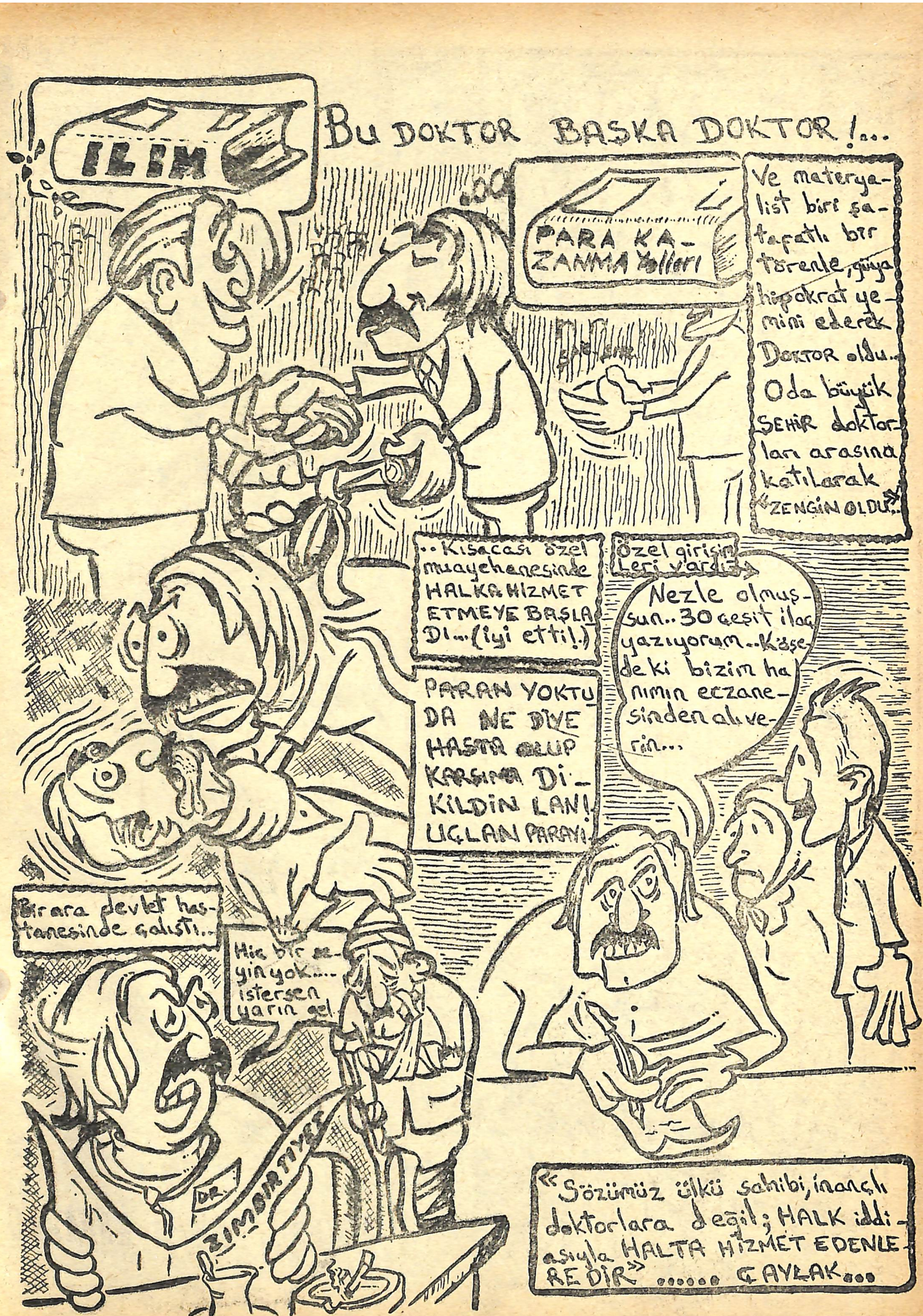
Bâki ferman devletlû hünkârımındur.

(1) İlk önce
(2) Askerler
(3) Sağ tarafınızda
(4) Sol tarafınızda
(5) Tüfek atan
(6) Koruyucularıdırlar
(7) Üzüntü
(8) Derya gibi
(9) Yardımlaşma
(10) Yanında, yerine, kullanılan bir tabir.
(11) Kucaklayıp
(12) Küçük öncüler
(13) Sosyalizm
(14) Kardeşliknâme
(15) Kırıtın

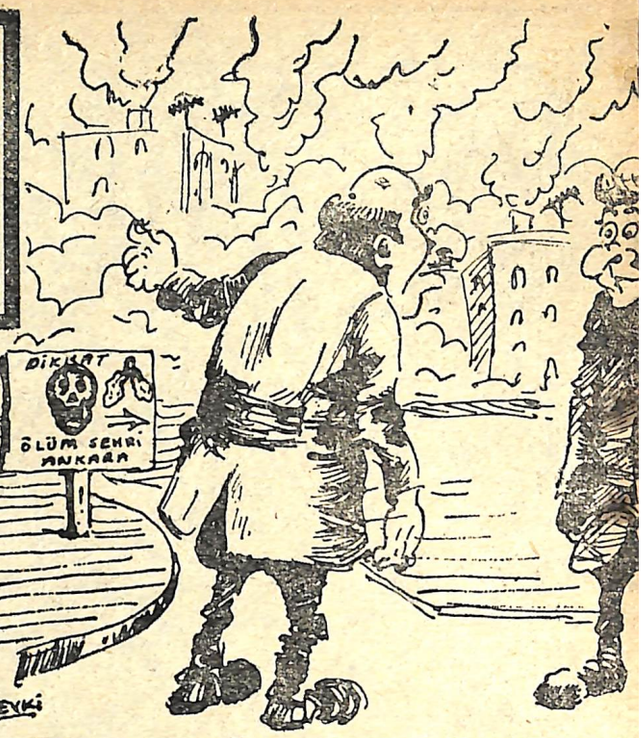
TOHDUR BEĞ

Avrat yeğin sayrı, benim karnım aç,
Keyf için gelmedik bura tohdur beğ
Fukara harcından yazda bir ilaç,
Olsun derdimize çare tohdur beğ
Tama vatandaşık, garaşık tama..
Bunca pahını olur adam adama?
Geldik ta sabahtan, kaldık akşama,
Yarına mümkün mü sıra tohdur beğ?
Yedi baş horanta yıkık hânede..
Tüm kazancım bini bulmaz senede;
Yüz pangunut helal olsun gene de:
Ben nereyim, beşyüz nere tohdur beğ?
Tek kaşıkla çorba içer dördümüz..
Kul başından ırak ola derdimiz.
Senden, benden esker ister ordumuz.
Candan da mı yeğdir para tohdur beğ?
Dert-belâ tebelleş oldu başıma,
Her gece tahsildar girer düşüme..
Beni mahcup etme can yoldaşıma,
Erkeklik öldü mü bre tohdur beğ?
Büyük oğlan esker, öteki çırak,
Han için param yok, oteli bırak..
Mevsim kış yollar sarp, köy hayli ırak
Bir değil, beş değil yara tohdur beğ.
Memur gelir karşılarsın köşeden,
Zengin gelir kırılırsın neşeden,
Öte kaçma bizim garip Eşe'den
Eakıp boynundaki kire tohdur beğ,
Hemi Müslümanım, insanım hemi;
Halimi arzettim darılma e mi
İçinde mangır yok, gördün kesemi;
Bir de ceplerimi ara tohdur beğ.
Daha sayayım mı? Noksan mı daha
Yalvara yalvara tükendim aha..
Bu yüzle mi çıkacaksın ALLAH'a?
Vallahi yanarsın nara tohdur beğ.

Abdurrahim KARAKOÇ


BU DOKTOR BAŞKA DOKTOR!...
ILIM
PARA KAZANMA Yolları
Ve materyalist biri şatafatlı bir törenle, güya hipokrat yemini ederek DOKTOR oldu.. Oda büyük ŞEHİR doktorları arasına katılarak «ZENGİN OLDU»..
..Kısacası özel muayehanesinde HALKA HİZMET ETMEYE BAŞLADI...(iyi etti!.)
Özel girişimleri vardı
Nezle olmuşsun.. 30 çeşit ilaç yazıyorum..Köşedeki bizim hanımın eczanesinden alıverin...
PARAN YOKTUDA NE DİYE HASTA OLUP KARŞIMA DİKİLDİN LAN! UÇLAN PARAYI
Bir ara devlet hastanesinde çalıştı..
Hiç bir şeyin yok.... istersen yarın gel
DR.
ZIMBIRTIYET
«Sözümüz ülkü sahibi, inançlı doktorlara değil; HALK iddiasıyla HALTA HİZMET EDENLERE DİR» ..... ÇAYLAK...

kirli GAZETE



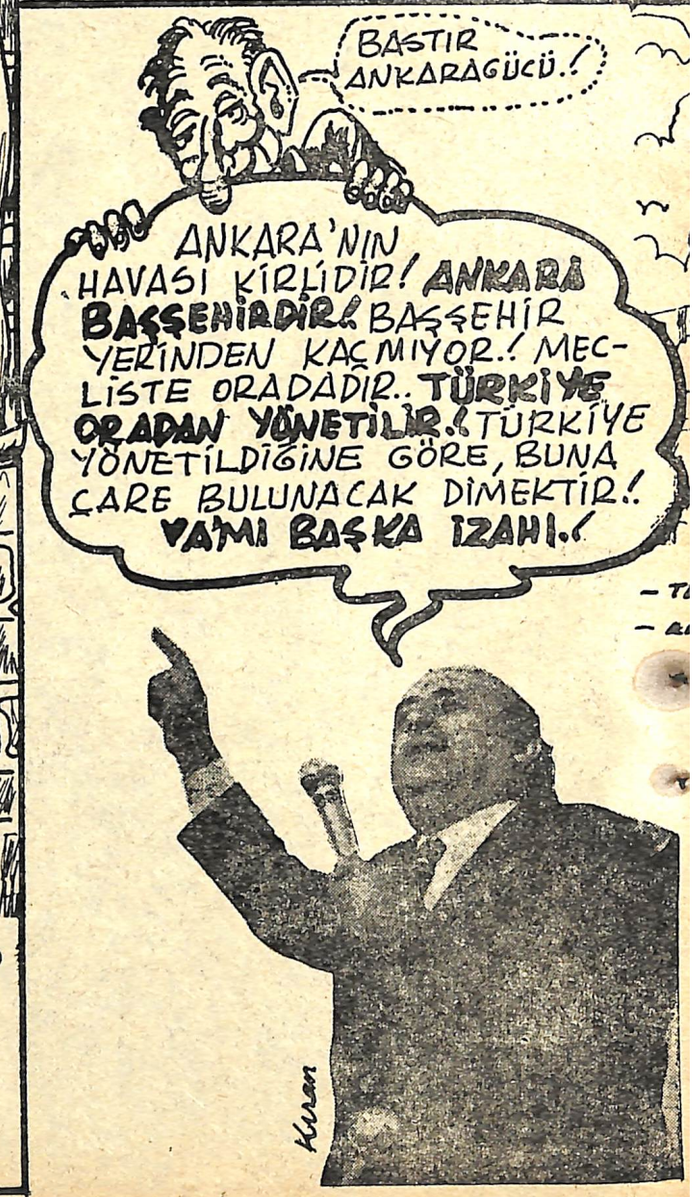
TEMİZLENECEK YERLERİN LİSTESİ

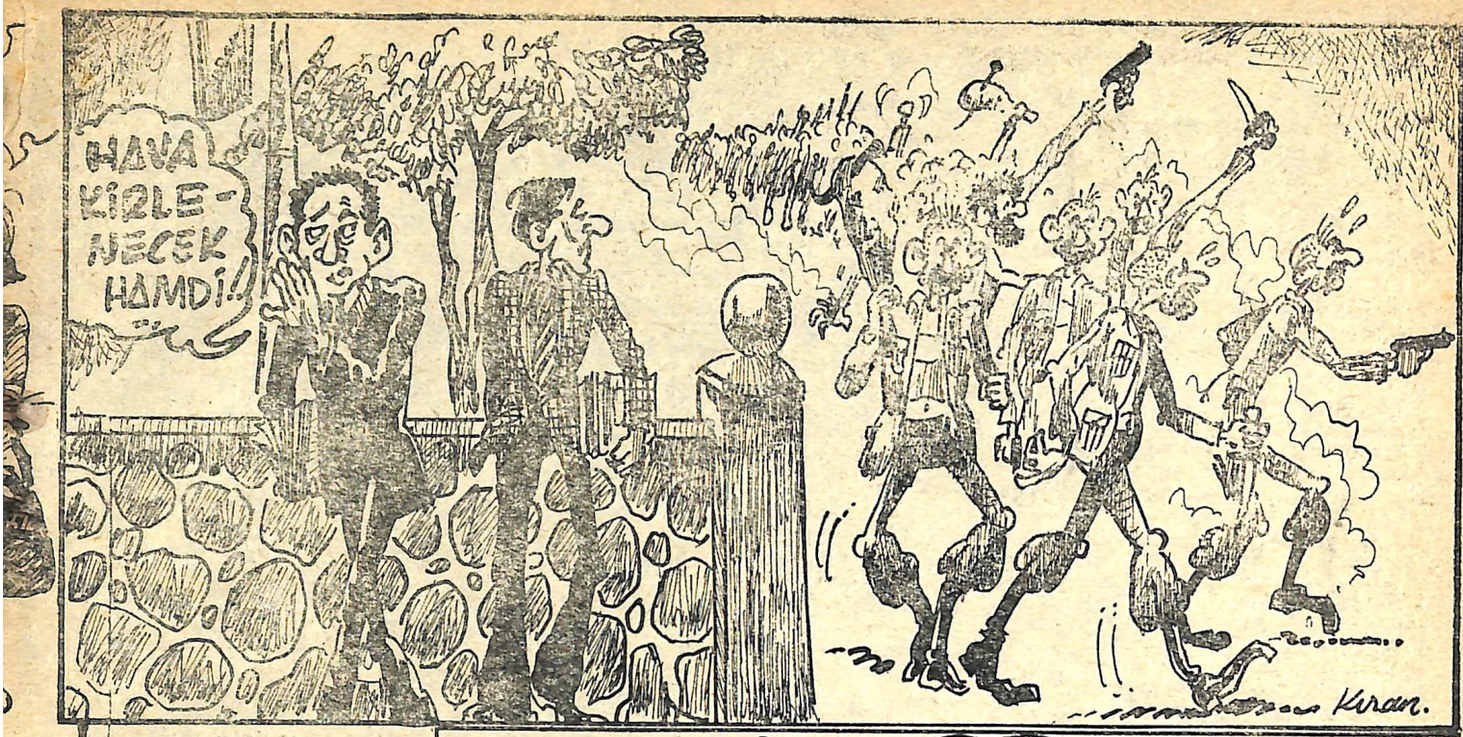
1. Belediye makam koltuğundaki en büyük kirler (İSTANBUL-ANKARA-İZMİR).
2. CHP'nin koku yapan çöpleri..
3. Meclisteki işe yaramayan her türlü haşereler..
4. Okullarda kızılcık mikrobu saçan sinekler..
5. Sendikalardaki kokuşmuş patatesler.
6. Senelerden beri milletimizin kanını emen keneler..
7. Hala "yabancı mama" diye hıavlayan enikler..
8. ...ve diğer KABAK TADI VEREN ÇÖPLER..

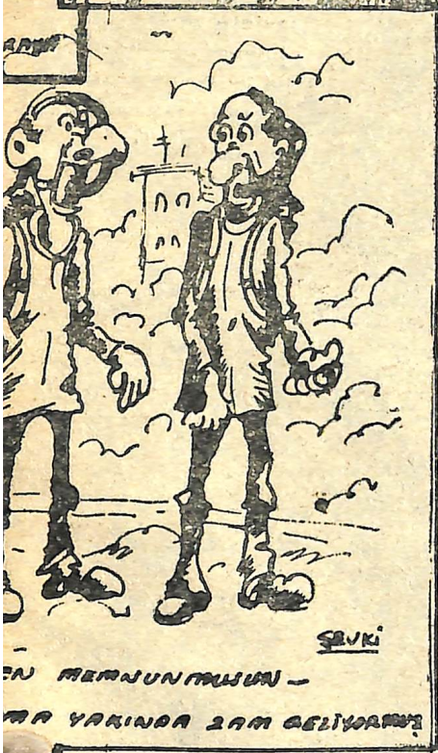
imza

Mehmet OLDUÇÖNLÜFERAH

Kuran.




HAVA KİRLE-NECEK HAMDİ!!
Kıran.


SEVKİ

Ömer→.76
DİKKAT ÖLÜM TEHLİKESİ VAR..!

HAVA KİRLİLİĞİ İLE MÜCADELE DERNEĞİNİN TOPLANTISI
Kıran.

YIRTILAN MAŞKELER!..

Meğer TÖB-DER'de neler varmış neler! Maocular, Revizyonistler, yurtseverler... Acaba öğretmen de var mı?..

24 Aralıkta İstanbul'da adı "Birleşme ve Dayanışma" gecesi olan bir gece düzenlendi. TÖB-DER İstanbul Şubesince organize edilen gece başından sonuna kadar rezalet ve provakasyonla doluydu.

Rezalet ve provakasyon diyoruz çünkü: İstanbul Şubesi ve Genel Merkez (ve bunların taraftarları) ile yurtsever öğretmen, devrimci yurtsever öğretmen (ve bunların taraftarları) öğretmen gecesine değil de kavga meydanı na gider gibi özel olarak yapılmış tornadan çıkmış ve İGD militanlarına dağıtılarak, hazırlıklı geldiler geceye. İstanbul Şubesinin bazı demokratik örgütleri çağırıp bazılarını çağırmayışı, kendi taraftarlarını biletsiz içeriye alması ve gecenin teknik bakımından kofluğu (bir ilkokul müsameresinden farklı olmayışı) bir kenara; Genel Başkan Gültekin GAzioğlu'nun, bazı grupları hainlikle suçlaması ve alabildiğine tahrik edici konuşması ve revizyonistlerin "Yaşasın DİSK" (!?) sloganını atmaları buna karşılık, oportünistlerin "Kahrolsun faşistler" "Kahrolsun sosyal faşistler" diye bağırmaları bir anda geceyi savaş alanına çevirdi. Görenlerin Çin-Sovyet sınırındaki bir çatışmaya benzettikleri bu çirkin olay yüzlerce öğretmenin salonu terketmelerine yolaçtı.

düzenlemenin sorumluluğunu ve gereklerini yerine getirip olaya müdahele etmedi, üstelik şube yöneticileri aktif olarak "Maocu"lara karşı kılıcı salladılar.

Sosyal faşizm, sosyal emperyalizm sloganlarını ağızlarından düşürmeyen oportünistlerin, bütün miting ve toplantılardaki tavırları herkezce biliniyor. Revizyonistler ise onların bu durumlarından yararlanmaya kalkışmaktadırlar. Bu olayları "gece"de bilerek yaratmışlardır.

Her iki şabloncu grup, öğretmen hareketine en ağır darbeyi vurmada yarış halindedirler. Devrimci öğretmenler gecede kavgayı önlemek için her çareye basvurmuşlardır. Her iki grubun yanlışlarını belirterek provakasyona engel olmaya çalışmışlardır.

Adı "Birlik ve Daya... ...a" olmasına, öğretmenl... ...ı olmasına rağmen ... lerle ilgili slo... lerin can... kitapl... ...tek slo... ...ol bol ...e (ne gereği ...evizyonistlerin ... eylemlerini(!) de yü... gözlerine bulaştırmışlard...

DEVRİMCİ ÖĞRETMEN

Türkiye Devrimini buna bağlı olarakta Devrimci Öğretmen hareketini Çin-Sovyet ikilemine hapsetmeye çalışan bu görüşlere şunu söylemeyi gerekli görüyoruz:

İLERİCİ GENÇLER DERNEĞİNDEN AYRILARAK PROLETER DEVRİMCİ SAFLARA KATILAN BİR DEVRİMCİNİN ÖZELEŞTİRİSİ:

HALKIN SESİ

Maske takan kişi ve kuruluşlar vardır çevremizde. İnsancıl, özgürlükçü ve Sosyalist olduklarını iddia eden kişi yada kuruluşlar.. Kendi aralarında birleşip anlaşamaz, kanlı bıçaklı olurlarda yine de barışçıldırlar.. Her biri dış kaynaklıdır, yine de hürriyetten bahsederler... Biri diğerine Rus uşağı der, diğeri karşısındakine Maocu... Kendi yayın organlarında birbirlerinin; bütün iç yüzlerini açıklarlar da yine de büyük bir kitle AYAKTA UYUR!..

Halkın sesi bir okuyucu şunun ağzı ile gerçekleri aksettiriyor her halde!..

Yalan yazacak değil ya... Sosyalist yalan söylemez!..

...la karşılaştırdım. Onların halk düşmanı yüzünü gördüm. faşistlerden daha tehlikeli olduklarını kavradım. Sovyet-ler'e toz kondurmayan bu vatan satıcılarının en saldırgan emperyalist gücün Hitler'in çizmelerini giyen eli kanlı sosyal-faşistlerin ülkemizdeki beşinci kolu olduklarını anladım.

İGD ve diğer revizyonist kuruluşlardaki iyi niyetli arkadaşlara sesleniyorum. Halk düşmanlarını tanıyalım. bunların ülkemizi Rus emperyalizmine peşkeş çeken hainler olduğunu halkımıza anlatalım. Bunların devrimimizin önündeki

O kadar doğrucudurki aynı yazıda yönünü hiç çekinmeden açığa vurur... MAO'cudur...,

Birleşme ve Dayanışma" Gecesi mi Yoksa TÖB-DER'i Parçalama mı?

Diye başlık atmış mahdut dergi.. Etme bulma dünyası demişler... Memleketimizi parçalara bölmek isteyenler paramparça olmuş vaziyette... İşte bir başka dergilerinde kendilerini anlatıyorlar...

...öyle birkaç gün içinde ... varolmaz. Bugünkü devrimci hareket tarihsel kökenlerinden soyutlanamaz.

Bölünmeler öylesine derinleşiyor ki devrimciler faşizme karşı omuz omuza mücadele edeceklerine birbirlerine saldırıyorlar. Devrimci guruplar birbirlerini faşistlerden daha tehlikeli görmeye başlıyorlar.

İşin ilginç yanı, bugün partinin "inşa dönemini yaşıyoruz" diyen bu arkadaşların, öğrenci örgütlerini parti gibi görme eğiliminde olmalarıdır. Bu sakat bir anlayıştır. Eğer ...

BAĞIMSIZ TÜRKİYE gazetesine bu yöndeki çalışmalarında başarılar dileriz.

Bir gurup devrimci
adına: A.S

Maocu-Ruscu çatışması görün mezmiş gibi bide sorular sorulur;

üniversitede, sokakta kanlı olayları çıkaranlar kimler acaba?.. Kim bu döğüşerek yürümek isteyenler!.. Boksörmü yoksa gladyatör mü?.. Yok canım sadece insancıl sosyalist'dirler!..

Aydınlık 69. sayıdaki özeleştiriler ve benim özeleştirim bu çağırıya bir başlangıç olsun.

Ne Amerika Ne Rusya Bağımsız, Demokratik Türkiye!

Yaşasın Marksizm-Leninizm Mao Zedung Düşüncesi!

HAZIRLAYANLAR; Arif Metin... Enver Orhan

Maden iş sendikasında Rus uşakları varmış... Kemal Türkler'i yakında bir kenara atacaklarmış... "Diye kendileri yazıyor...Biz uydurmuyoruz...İşte okuyun ibretle...»

Bundan sonra Hikmet Aslan direnişe önderlik ettiğim için beni işten attı. Benim işten atılmamın sebebi fabrikadaki her türlü haksızlığa karşı mücadele etmem, Maden-İş Sendikasını ve DİSK'i ele geçirmeye çalışan Rus uşaklarına karşı olmam, bunları sendikamızdan temizlemek için mücadele etmemdir. Benim işten atılmamı patron, Hikmet Aslan ve baş temsilci Muammer bir araya gelerek kararlaştırdılar. Bu baş temsilci Muammer aynı [illegible] patrondan götürü iş de almakta, bunu kendi hesa[illegible]kapı'da Güray Sanayi'de işçi kullanarak yaptırm[illegible]

İşten atıldığım [illegible]şamı arkadaşlarla birlikte sendikaya giderek d[illegible]Hikmet Aslan'a anlattık. Hikmet Aslan. "13. madde [illegible]tron atarsa atar. çıkışını al git " diyerek bizi başından savdı.

Ertesi günü Hikmet Aslan fabrikaya gelip patronla görüştükten sonra arabası ile sendikaya gittik. Yolda Hikmet Aslan'a Kemal Türkler'in malları ile ortaya çıkan durumu sorduğumda, "Adamı eşşek gibi 'sosyalistim' diye bağırtıyoruz. Bunu bir müddet daha kullanmak zorundayız, zamanı gelince bir tarafa atarız" diye cevap verdi Hikmet Aslan'la aramızda geçen bu konuşmayı b[illegible]rekirse yüzleşme[illegible]

HALKIN SESİ

Boronkay Direnişini Kırmak İsteyen Hikmet Aslan Kaçmak Zorunda Kaldı

Boronkay İşçisi Yıldır Algül

[illegible]planmasına. [illegible]açtı.

Boronkaylı arkadaşlar, bu olaylar bize bir kere daha gösterdi ki, Rus uşağı sendika ağaları ve onların dümen suyunda giden temsilciler bizim haklarımızı savunamazlar. Bütün işçiler bu ihanete karşı birleşerek. aramızda yapacağımız seçimle, bizim menfaatlerimizi kararlılıkla savunacak işçileri başa getirmeliyiz.

Şu yukardaki satırları biz yazsak DİSK dava açardı... Rus uşağı.. Ne ağır suçlama.. Bilmiyoruz acaba dava açtılarmı?.. Yoksa yazılanlara neden cevap vermiyorlar...

Çekoslovakya'da Dubçek yönetimi yanlısı aydınlar tutuklanıyor. Eski Dışişleri Bakanı Jiri Hajek yazar Havel Vaculik, Sosyolog Potocka ilk tutuklananlar arasında

Özlenilen rejim altında inleyenler ne yapıyor derseniz... İşte size bir haber... Birazcık dövüyor azıcık tutuklanıyorlarmış!.. Ara sıra da öldürülüyorlarmış...

ANLIYACAĞINIZ TAM BİR KIZIL FAŞİZM !..

Bizim kızılcıkları oraya göndersek...giderler mi acaba? NE DERSİNİZ?..

Maocular en tutarlı satışmayı da -Bağımsız Türkiye- dergisinin yazarları yapmışlar...

PAPAĞANLIĞA GÜZEL BİR ÖRNEK

-Bağımsız Türkiye-

PAPAĞANLIK BAŞKA ŞEY ,DEVRİMCİ YARATICILIK BAŞKA ŞEYDİR.

Bilindiği gibi Mao'nun ölümünden sonra Çin Halk Cumhuriyetinde son derece ilginç gelişmeler oldu. Aslında fırmadık. Örneğin bir dönem Ç.K.P. tüzüğünde Mao'nun halefi ilan edilen (Bu tutumun ne kadar marksist olduğu tartışılır) Lin Piao, bir süre sonra kapitalizm ajanı olarak lanetlendi! Ayni şey sağlığında üstü örtülü biçimde, ölümünden sonra baş takip çisi Teng Hsiao Ping'in uğradığı saldırılarla daha açık olarak Çu En Lay'ın da başına geldi. Bütün bu sürpriz gelişmelere, bizim Pekin papağanları da ayak uydurmayı "becerdiler"

Bugüne değin bizim Pekinciler, Mao'nun sağ olmasına ve üstün gelen ekiple birlikte görünmesine bakarak kolayca tavır alıyorlardı. Üstelik, bu güne değin. Mao'nun karısının başını çektiği düşmanlarının "Dörtlü çete" diye adlandırdıkları eki bin kontrolündeki yayın organlarının papağanlığını yapıyorlardı. Oysa bu gün Hua

Oysa belirli bir çevreyi temsil eden "Halkın Sesi" adlı dergi ne yaptı? Mao'nun ölümünden sonra Çin'de iktidar mücadelesi patlak verince, biriki hafta kim kazanacak diye bekledi. Hua Kua Feng ve arkasındakilerin galip geldiğini görünce hemen onların ayakları önünde yuvarlanmaya başladı. Pekin ve Şanghay'da yapılan mitinglerde okunan, Hua Kua Feng'in, Mao tarafından seçilmiş "halef" olarak partibaşkanlığını açıklayan Mao'nun karısının başını çektiği ekibin kapitalizmin ajanlığıyla suçlanan ve tutuklandıklarını ilan eden bildiriyi aynen verdi. Ve bu bildiriyi "Çin'de Proleteryanın Yeni Zaferleri," başlığıyla alkışlayarak sundu.

Besbelli ki mücadeleyi Mao'nun karısının ekibi kazansaydı, Pekin radyosu önünde sabah akşam kulak kesilmiş bulunan bu baylar bu kez, onların Hua Kua Feng ve arkasındakileri kapitalizmin ajanı olarak niteleyecekleri bildiriyi ayni şiddette alkışlayarak verecek ve "Çin'de Proleteryanın Yeni Zaferleri" olarak sunacaktı. Bunu çocuklar bile anlar ve bu tutumun adı proleter devrimcilik değil PAPAĞANLIKTIR.

VATANDAŞLA RÖPORTAJ...

— Görünmez kahramanlar —

Biz Çaylak olarak çok büyük isimlerle röportaj yapmak isterdik amma... Arkamızda dayımız olmadığından ve geçerli karnevizit bulamadığımızdan gariban vatandaşlarla röportaj yapabildik... Hem belki böylesi daha iyi oldu...

İki çıplak bir hamama yakışır demişler. İşte Çaylak, işte vatandaş...

Röportaj: Selamet K. BAYHAN-Enver ORHAN

Merhaba sayın posta müvezzii, kendinizi bize ve okuyucularımıza tanıtın bakalım..

— İsmim.. İsmimi vermesem daha iyi olur. Belki söylediklerim bazı kişilerin hoşuna gitmez.. Postacı desen yeter.. Gördüğün gibi günün erken saatlerinde; elimizde mektup çuvalları, onları sırtımıza vurmuş; memurluk yapıyoruz.,

— Aaa!.. Sen memurmusun?..

— Evet.. Gece yündüz, sokak sokak dolaşan sırtında çuvallarla karda kışta taban tepen bizler memuruz.. Nasıl memurluksa!.. Sendikalarımızın oyununa geldik.. Ağabey, duyduğum doğru ise balerinler işçi sayılıyormuş, Bizlerse memur!. Biz de dansetsek ve dansederek mektup değıtsak bari.. Belki o zaman işçi sayılırız..

— Memur olmak fena mı?..

— Memur olmak niye fena olsun ağabey!. Memur bugün gerçekten ezilendir de ondan.. İşçi dediğin kral valla.. Toplu sözleşme, kıdem tazminatı, Şu, bu.. Hem memur oldukta ne oldu., Bir çok kuruluşa ve daireye ikramiye dağıttılar, bizi unuttular.. Yemek yemedik, elimizden geldiğince direndik. Hiç birşey olmadı.. Memur olduk unutulduk.. Memur olduk ve bu haksızlığı kabul ettik diyelim.. Hani ikramiye?., Diğer kesimlerdeki memurlar alıyor biz alamıyoruz.

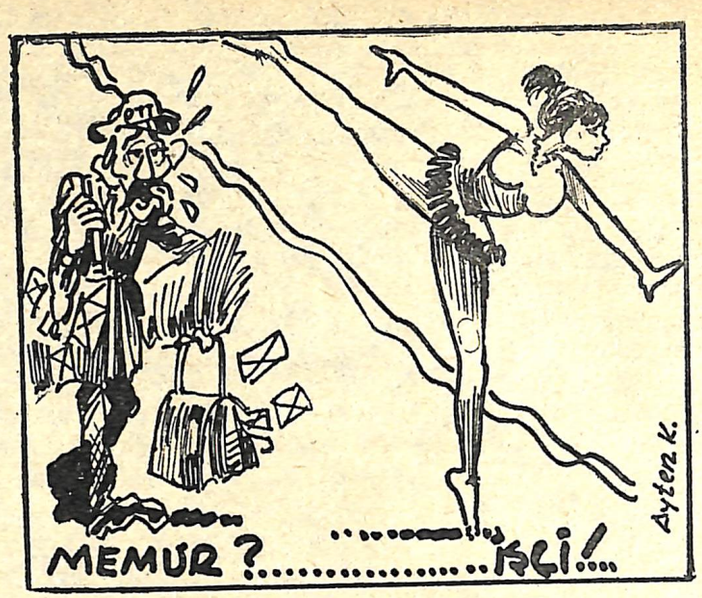
— Bu konularda çok dertlisin anlaşılan. Peki eline net geçen ne kadar?..

— 1,400'ün biraz üstünde.. Ev gecekondu.. 600 lira kirası.. Üç çocuk var., Bir de hanım.. iki de okuttuğum kardeşim var,. Ben dahil 7 nüfus, maaş 1.495 lira.. Gül gibi geçiniyoruz diyemiyeceğim.. Evde hep olaylar çıkıyor hanımla huzur yok.. Tek sebep para, Yaz gelse de evd kileri köye yollasam. Hiç olmazsa kışın kömür ve odun parasını çıkarırız, Soğan 8 lira, geçen akşam aldim bir kilo, hemen bitti. Elmanın kilosu 10 lira, meyveyi unuttuk.. Milli Piyango bileti aldık ona da hiç birşey çıkmadı, Nerde bizde o şans..

— Başından geçen komik olay!..

— Başımdan çok komik olaylar geçti, ama., Aç açına gülünmüyorki. Karnın zil çalarken sen yazı yazabilirmisin yada eğlenebilirmisin ağabey. Tek çare yurt dışına gitmek.. Orada insana insan muamelesi ediyorlarmış..

— Elinde bir taşlama var, sen mi yazdın..



— Bir arkadaş yazmış, yayınlarmısınız?..

— Bu dergi, senin, sizin derginiz,. Sizin sesinizi, derdinizi, nefesinizi yayınlamak boyun borcumuz.. Sana emeğinin, hakkının; alın terin kurulmadan verildiği güçlü iktidar günleri diler, teşekkür ederiz..

— Esas ben size teşekkür ederim ağabey..

İKRAMİYE HAKSIZLIĞI

İkramiye sözün ettiler
Bakın onu da yatırdılar
Dost deyip kazık attılar
Uyan P.T.T. li kardeş

Alan aldı, çalan çaldı
Vekiller 9.000 daha aldı
Size, bize taşı kumu kaldı
Uyan P.T.T. li kardaş

Damağımıza tat çaldılar
Hiç durmadan zam yaptlar
Geçimi bizde buldular
Uyan P.T.T. li kardaş

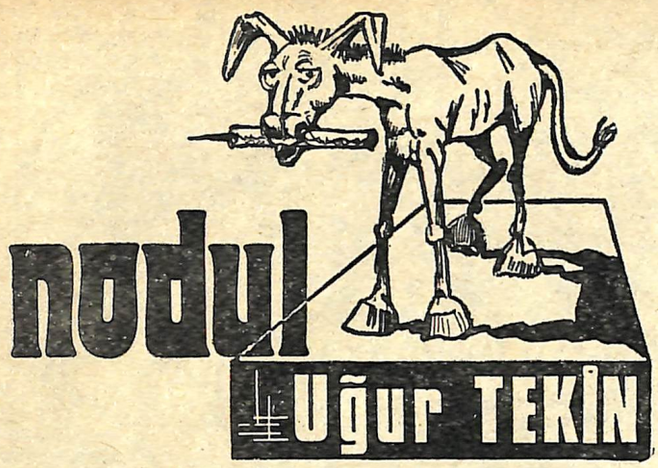
Direnmezsen hak vermezler
Kördür gerçeği görmezler
Halin nedir hiç sormazlar
Uyan P.T.T. li kardaş

Birlik beraberlik olsun
Herkes haklarını alsın
Adalet yerini bulsun
Uyan P.T.T. li kardaş

Bulunmaz bu işin sonu
Üşenmeden yazdım bunu
Kuruyor fakirin kanı
Uyan P.T.T. li kardaş

Görün işte işler ayan
Yıkılsın fakire kıyan
Dayan memur kardaş dayan
Uyan P.T.T. li kardaşı uyan

Ak kağıda kara yazanımız var
Derdimizi anlatan ozanımız var
Fakiri unutan vekil ne anlar
Uyan P.T.T. li kardaşı uyan



KUZULAR DÜZENİ BOZDU

BULGAR asıllı iki «Kuzu»nun Ecevit âilesine hediye edilmesi. Or-An Sitesi'ndeki düzeni bozmuş ve kediler arasında huzursuzluğa yol açmıştır.

Bay ve bayan Ecevit'in Bulgaristan'dan hareket eder etmez öğrendikleri sitedeki durum vaziyeti, her ikisini de bir hayli sarsmıştır. Hatta bayan Ecevit'in bu yüzden bir aralık sendelediği bile gözden kaçmamıştır.

Öteden beri Bulgarlara hayranlık beslediği bilinen Bay Ecevit, «cins kuzular»a da hayran kalmış ve bu mânidar hediyeyi «herşeye rağmen Türkiye'ye götüreceğim» demiştir. Kendisine «iyi ama, evdeki kediler bozuk çalıyor» diyenlere, «bence bütün hayvanlar eşittir» şeklinde insancıl bir cevap veren bay başkan. kuzuları İstanbul'a getirmiştir. Ancak Or-An Sitesi'nin kör, topal ve sağır kedileri bir teleks notu geçerek, «O iki kuzu ve gelirse, siz de Site'ye nah girersiniz» deyip, postayı koyunca işin rengi değişmiş ve pembeden kızıla çalmıştır.

Kediler ayrıca, «İki kuzunun Bulgar asıllı oluşuna itiraz etmediklerini, esasen kendilerinin ırkçılık yapmayacak cinsten çağ içi hayvanlar olduklarını hatırlatmış ve özetle şu mesajı göndermişlerdir:

«Kuzuların eve getirilmesine şiddetle karşıyız, Öz be öz Türk kuzusu olsalar bile istemiyoruz. Bizim hayvancıl duygularımızla oynanıp, onurumuzun iki kuzuyla satılığa çıkarılmasına göz yumamayız. Evin hanımı buna fırsat vermemelidir. Haklı dâvâmızda sonuna dek savaşacağız. Ülkedeki bozuk düzeni yıkmak isterken, eve bozuk bir düzenin yerleşmesine çalışanlar kedi yanlısı politikayı bırakmalıdır. Kuzular aramıza katılırsa, evde özyönetim ilân eder ve düzeni kökünden değiştiririz.»

Kendisine bu şekilde sert yapan kedilere son derece öfkelenen bay başkan, bayan başkan tarafından yatıştırılmış. Sonunda ayaklarını tuzla suya sokan başkan, bir müddet uyuklamıştır. Uyandıktan sonra yanındakilere. «gider gitmez kedileri cezalandıracağım, artık çok oldular, bu konuda acımasız davranmak gerek» diyen bay başkan, Ankara'dan yeni bir haber alarak kedilerin yaptığı basın toplantısını öğrenmiştir.

Durumu şöyle bir düşünen bay başkan, sık sık «bana bir çoban gerek» diye tekrarlamış ve gözlerini uzaklara dikmiştir. Daha sonra ise âniden «buldum, buldum» diye âniden ayağa fırlamıştır.

Bay başkan, İstanbul'un belediye hizmetleriyle uğraşmadığı için boşta gezen İsvan'ı göstererek, «bir çözüm bulunana dek kuzuları sen güdüver» deyince, durum açıklık kazanmış, herkes gülümsemiştir. Çevredekiler. «Bravo, nasıl da buldunuz» diye bağırarak birbirlerini öpmüşlerdir.

Or-An Sitesi'nin halkçı kedileri ise, düzenledikleri basın toplantısında, çok haklı gerekçeler göstermişlerdir. Kuzuların İstanbul'da bırakılma kararlarının da sözkonusu gerekçelere bakarak sağlandığı ileri sürülmektedir.

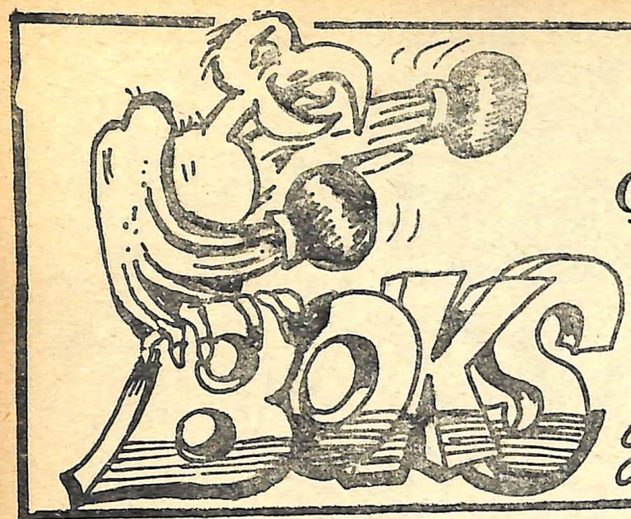
Kedilerin öne sürdüğü gerekçeler şöyle sıralanmıştır:

(1 — İki Bulgar kuzusunun eve gelişi, başka hayvanların da gelmesine yol açabilir. Bu bir gereksinimdir. Asıl korktuğumuz şey, kuzunun olduğu yere Kurt'un da mutlaka girme şartıdır, Acaba, bizim aramıza sızması çok normal olan Kurtlara karşı bir tedbir alındı mı? Hiç sanmıyoruz. Düşünün ki; kendileri. Türkeş'in elini sıktı diye bir CHP'li ilçe başkanını görevden aldılar. Şimdi ise kalkıp, Or-An Sitesi'ne Kurtları davet edercesine bazı çağdışı girişimlere girişiyorlar. Biz, kargadan başka kuş tanımadığımız gibi, sakat kedilerden başka kedi de tanımayız. «Bütün hayvanlara özgürlük» sözü, slogan olarak doğrudur fakat, uygulamada hıyarlıktan başka birşey değildir, Bu bakımdan, Kurtları aslâ aramızda görmek istemiyoruz. Kendileri, Türkeş'in elini sıkan CHP'liyi çağdaşı ilân ederken iyimiydi?

2 — İki Bulgar kuzusunun siyasal eğilimini henüz bilmiyoruz. Öyle sanıyoruz ki; ikisi de Rus yanlısı fanatik Marksisttir. Buna rağmen biz kör, topal ve sağır kediler Sosyal Demokrat, Ortanın Solcusu, Demokratik Solcu ve biraz da garnitür kabilinden Yugoslav tipi özyönetimciyiz. Yasalara saygılıyız. Fakat Rus yanlısı iki Bulgar kuzusu, Amerikan emperyalizmine de hizmet edebilir. Böyle sakıncalı bir durum, temelden reddedilmelidir.

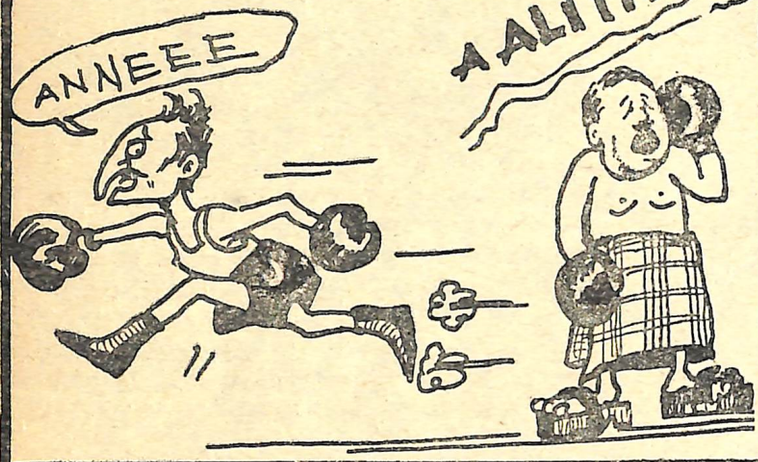
3 — Bize göre, dost bir ülkenin verdiği bu hediyenin geri gönderilmesi de yanlış olacağı için, iki kuzunun Dalokay tarafından güdülmesi en uygun yöntemdir. Her ne kadar İsvan'ın hiçbir görevi yoksa da, kendisi daha ziyade zerzevattan anlar, Buna karşılık Dalokay. inekler üzerine uzmanlaşmıştır. «Arslan Sütü» olmamakla birlikte, kuzu sütüyle Turan Güneş'in de yakından ilgilenmesi yararlı olur.)

Öte yandan, kör topal ve sağır kedilerin basın toplantısını duyan kurtlardan birisi, cevap olarak «gübrelikte gül biter mi» demiş ve gülmüştür.

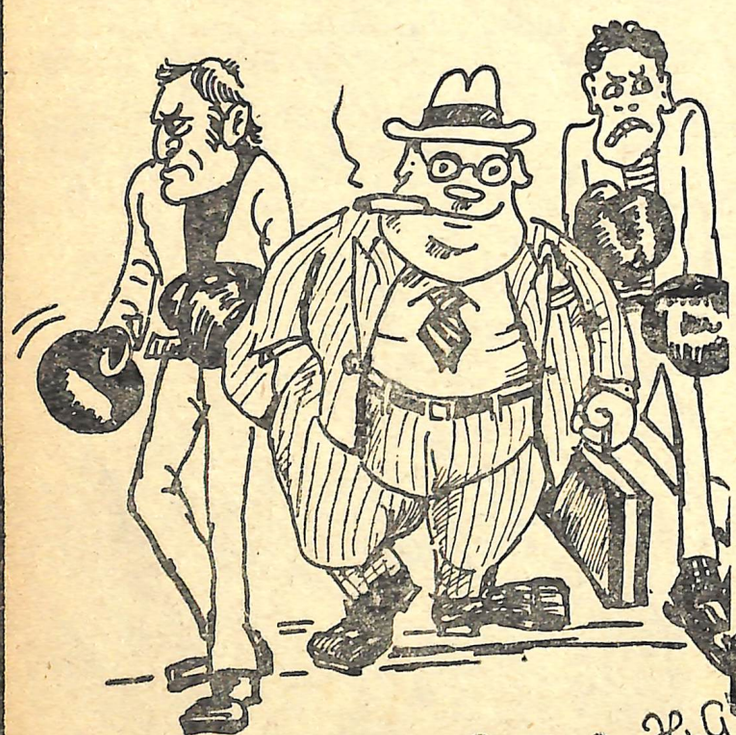


ÇAYLAKSPOR

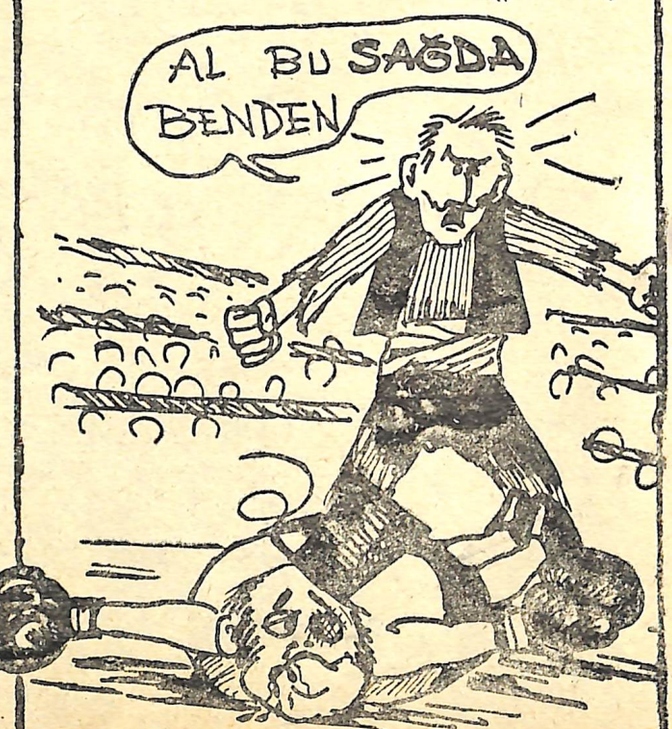
H. Gürpınar



BOKSÖRLERİN GELECEĞİ
TEMİNAT ALTINA ALINMALI...



ALINMAZSA SONU BUDUR. H.G.



NE BİÇİM SALDIRI BU..

ALİ YURTGEZEN

— NOT : Olay yaşanmıştır. —

Partinin yeni İl Başkanı, kurulduğu yumuşak koltukta kasıldıkça kasılıyor, misafirlerinin hayret dolu bakışlarına, dudaklarını yana kaydırarak yaptığı yarım tebessümlerle cevap veriyordu. Hakikaten olağanüstü bir başarıydı bu. Atatürk'ün ölümünden sonra, böylesine başarılar çok az kazanılmıştı. Helâl olsundu yani şu yeni başkana. Nihayet misafirlerden biri dayanamadı :

«—Abi» dedi, «nasıl yaptın bu işi? Vallahi inanamadım abi. Ben kongre günü kazadaydım. İl kongresinde olay çıkmamış dediler, vallahi inanamadım.»

« Anlat be Abi! Bizim İlçede 1 ölü, 3 yaralı verdik. P.. da 1 ölü, 2 yaralı. Ama burda.. Anlıyamadık bi türlü.»

«—Hadi annat be Abi..!»

«—Anlatsana be Abi..»

«—Nasıl oldu bu iş?»

«—Helal be Abi!»

«—Hadi Abi..»

İl Başkanı, Pall-Mall sigarasından bir nefes aldıktan sonra, bir-iki sırıtıp, birdenbire ciddileşiverdi.

«—Efendiler» dedi, «bu bir sırdır. Parti sırrıdır. Ama asıl bundan sonraki icraatlarıma hayret edeceksiniz. Bir kere en kısa zamanda, partimizdeki bütün hizipler Faşizme karşı birleşeceklerdir Hemde kendi arzularıyla..»

«—İşte bu imkansız» dedi. «Rezivyonistlerle birleşmektense..»

«—Rica ederim» dedi başkan, «peşin konuşmayalım. Hele bir yarın olsun.»

*

Ertesi gün sabaha karşı, İl Başkanının zili acı acı çaldı. Gelen parti kapıcısıydı, Bir yandan zile basıyor, bir yandan da avazı çıktığı kadar bağırıyordu :

«—Başkan Bey. Başkan Beey! Partiye saldırmışlar! Ne cam, ne çerçeve.. hiç bir şey kalmamış. Heey! İnsene be aşağıya!..»

Başkan bey, son derece soğukkanlı elinde ırlce bir paket ve giyinmiş olarak biraz sonra çıktı. Aynı umursamazlıkla özel otosuna bindi, yanına aldığı kapıcıya:

«Bana bak!» dedi. «Polis şimdi sana soracak. Ben gece partideydim diyeceksin.

«Gece saat 2.30'da.»

«Tamam. Şöyle diyeceksin Polise: Ben yatıyordum, gece 2.30'da 5 kişi geldi. Dur ama. 5 kişi az. Yirmi kişi geldi de. Yüzlerinde maske, ellerinde sopa vardı. Ben tuvalete saklandım. Sopalarla her tarafa vurmaya, kırmaya başladılar. Biraz sonra da çekip gittiler. Anladın mı?

«Anladım efendim.»

Partiye geldiklerinde, her kafadan bir ses çıkıyor, biriken kalabalıkta, küfürler, oh olsun'lar birbirine karışıyordu. Kapıcı bir tarafta görevli memura olayı anlatmaya başlamıştı bile. Memur bey bir ara, «yalan söylüyorsun» diye bağırınca hemen İl Başkanı yanlarına geldi. Görevli, sinirli sinirli devam ediyordu :

«Bir kere gece buraya kimse gelmemiş. İkincisi, tahribat sopalı saldırıdan değil, patlayıcı bir madde atılması neticesi meydana gelmiş.»

Başkan «Olanaksız!!» diye haykırdı.

«—Canaksız olan ne?»

«—Şey.... Şeyy.. Hiç Beyefendi. Bana sabahleyin patlama oldu demişti de. «Kapıcıya dönerek: «Desene ulan! Memur Bey'e de desene, patlama oldu diye.»

«—Tabi efem.. Elbette. Patlama oldu. Bomba.. Tamam, yani.. bomba.»

«—Sen neredeydin » dedi Memur.

«—İçerdeydim.»

«—Peki sana neden birşey olmadı?»

«—Şeyy.. Benim muskam var, Mus.. Bilmem ki. Başkan bilir.»

Başkan yavaştan bir-iki küfür savurduktan sonra:

«Tuvaletteydi Efendim» dedi. «Söylesene ulan. helâdaydım desene.»

Görevli Memur. elindeki kağıda birşeyler yazarken kapıcıya tekrar sordu :

«Akşam kaçta geldin partiye?»

«Akşam değil, dün sabah geldim.»

«Bu gece ne arıyordun?»

«—Şeyy.. Geceleri de çalışırım.?»

«—Sen ne zaman uyursun peki?»

«—Ben.. yani.. şahsen uyumam, Zaten uykuyu hiç sevmem ki. Rahmetli babam da hiç sevmezdi.»

«—yaa..»

Memur, manalı manalı baktıktan sonra çekip gidince, Başkan rahat bir nefes almıştı. Hemen sabahleyin getirdiği paketi açıp, içindeki karton pankratları çıkarmaya başladı. «Kahrolsun Faşizm», «Kaba kuvvetle bizi yıldıramazlar», Faşistler yaptı» vs. yazılı kartonları bir yandan kırık-dökük çerçevelere asarken, bir yandan da somurdanıp duruyordu. «Hayvan herif! Az kaldı hapı yutuyorduk. Laf anlamaz Eşşoğleşşek! Hayvanoğlu hayvan!»

Tam bu sırada, yönetim kurulu üyelerinden biri, elinde, kendisininde muhabiri olduğu gazete olduğu halde nefes nefese geldi. Başkana bir göz ettikten sonra içeri girdiler. Gazeteye bakıp bakıp saçlarını yoluyor, dövünüyor, yeni yeni küfürler icat ediyorlardı.

«—Hayvanlar! Köpekler!»

«—Rezil ettiler bizi.»

«—Sarhoş bunlar, sarhoş!»

İl Başkanı, gazetedeki haberi yüksek sesle bir kere daha okudu. «M..ta, yüzü maskeli yirmi faşist C.. Partisi binasına saldırdı.»

«—Tüh Allah kahretsin! Ne yapacağız şimdi?»

«—Gazeteyi toplattırırız. Hem galiba fazla büyütüyoruz. Kim anlayacak.»

(Devamı Arkada)

«—Kim anlayacak ha! Bu gece olan bir olayı. olaydan önce şehre gelen bir gazete yazsın. Sormazlar mı bize. siz falcımısınız demezler mi?» Ama dur bakalım. Bu haberi sen bildirecektin değil mi?»

«—Evet.. Öyle, ama ben yarın için basmalarını söylemiştim. Hep o yazı işleri müdürü.. Telefon ettiğimde mutlaka sarhoştu.»

«—Sen.. Sen nasılsın bakalım. Allah hepinizin belasını versin.. Şu işe bak yavu İş dediğim gibi yapılmadı, polis Columbo kesildi, birde bu gazete işi. Genel Merkeze ne diyeceğiz şimdi. Önce polis raporunu öğrenmek lâzım.»

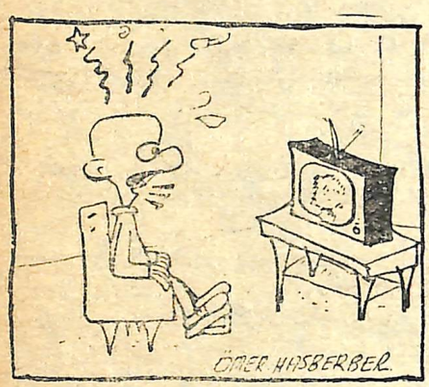
Rapor öğrenildi. Gece saat 2.30'da bir patlama olduğu, çerçeve ve camların dışarıya düşmesinden patlamanın içerden yapıldığı, pencerelerin tellerle kaplı olup, binanın, içeriye açılan en küçük bir deliği bulunmadığı tesbit edilip, dışardan içeriye patlayıcı bir madde atılmasının imkansız olduğu belirtiliyordu. Öyleyse ne biçim saldırıydı bu..?

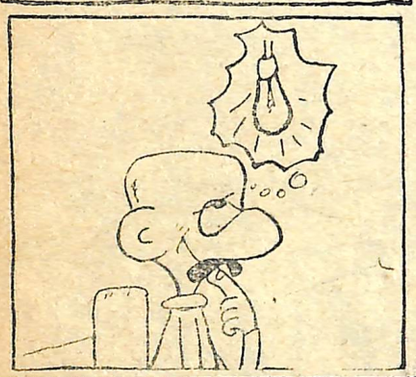
Öğleden sonra bir başka raporu, bu defa İl Başkanı Genel Merkezine gönderiyordu. Yanındaki sekreterine döndü :

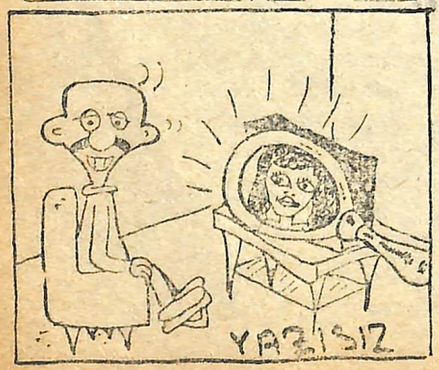
«—Yaz!» dedi, «Ben parti içindeki hiziplerin Faşizme karşı birleşmelerini sağlamak isterken..»

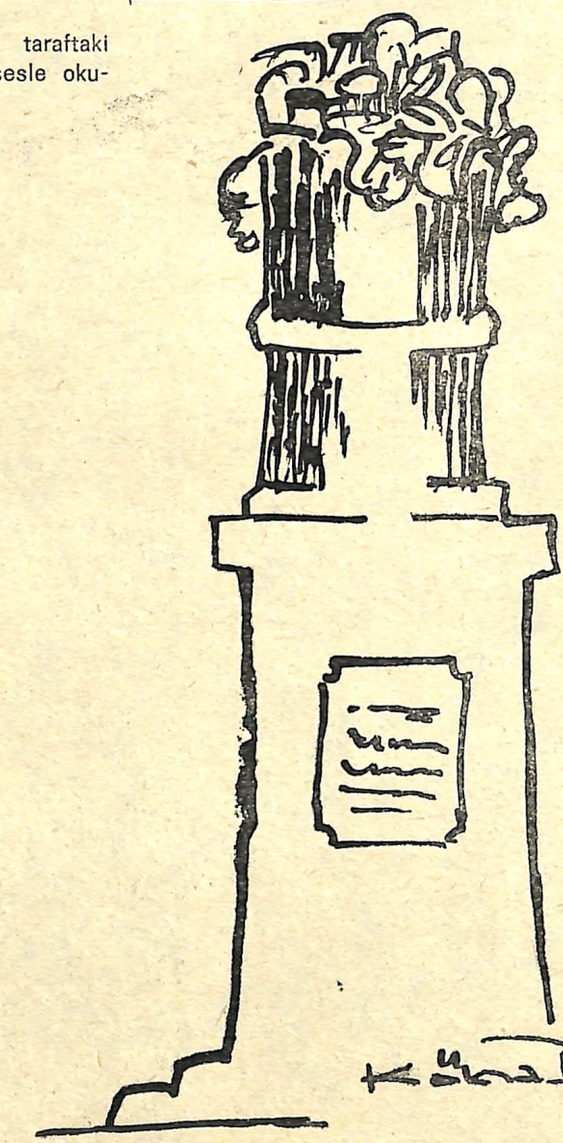
Bu sırada yaşlıca bir vatandaş, caddeden taraftaki kırık çerçevelere asılan iri pankartı yüksek sesle okumaya çalışıyordu.

«—Bunu Fa-şist-ler yap-tı!!!»









DALOKAY ANKARA'NIN SEMBOLÜNÜ YAPTIRIYOR — Gazeteler —

DEDE KORKUT

düşünce ve sanatta öze dönüş

Beyaz Saray Kitapçılar Çarşısı 12 Beyazıt - İST.

1 — TÜRKCÜLÜĞÜN ESASLARI
Ziya GÖKALP Fiatı : 10 TL

2 — Ziya GÖKALP ve DİN
Fiatı : 10 TL

4 — MİLLİ EĞİTİMDE ANARŞİ
Uğur TEKİN Fiatı 17.50 TL.

5 — ÜLKÜCÜ HAREKETİN Şiirleri ve Marşları
Sakin ÖNER Fiatı : 17.50 TL.

6 — SANIK YAZILAR 2. Baskı
Necdet SEVİNÇ Fiatı : 15 TL.

7 — YAZARINI KURŞUNLATAN YAZILAR
Necdet SEVİNÇ Fiatı : 15 TL.

8 — ORDULAR MASONLAR KÖMÜNİSTLER
Necdet SEVİNÇ Fiatı : 20 TL.
Dördüncü Baskı

9 — ORDULAR MASONLAR KOMÜNİSTLER
Necdet SEVİNÇ 4. Baskı Fiatı : 7.5 TL.

10 — ÜZEYİR AĞA
Kemâl Şevket BATIBEY Fiatı 10 TL.
2. Baskı

11 — VARLIKLARIN YARATILIŞ HİKMETLERİ
İmam-ı Gazâli Fiatı : 10 TL.
Üçüncü Baskısı

12 — İSLÂMİ VE TIBBİ AÇIDAN ALKOL
Ömer KILIÇ 2. Baskı Fiatı : 12,5 TL.

13 — ÜLKÜCÜ ŞEHİTLERE ŞİİRLER
Sakin ÖNER Fiatı : 10 TL.

14 — G O N C A (KIBRISLI BİR MÜCAHİDİN ROMANI)
Hayrani ILGAR Fiatı : 20 TL.

15 BATI TRAKYA FACIASININ İÇYÜZÜ
Ahmet AYDINLI Fiatı : 25 TL.

Yeni Çıkmış Olan

Dilde, Fikirde, İşde

Birlik

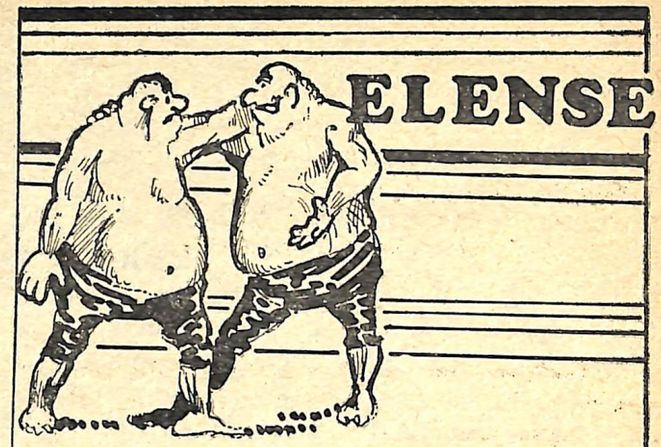
AYLIK DIŞ POLİTİKA DERGİSİ

Dış Türkleri-Anavatana bağlayan tek dergidir. Bütün Dünyaya yayılmış Türklerden en son haberler resimler, hâtıralar, Sovyet Gizli Basını SAMİZDAT'dan haberler.

Mustafa Cemiloğlu, Ömer Beyoğlu v.b. Türk liderlerinin son durumları. Röportajlar, ilmî araştırmalar..

«BİRLİK» yurt çapında «TEMSİLCİLİK» Kampanyası açmıştır. «DIŞ TÜRKLER'i benimseyen ve hisseden dâva arkadaşlarımızın müracaatlarını bekliyoruz.

Yazışma ve Havale Adresimiz :
Dilde. Fikirde, İşde BİRLİK P.K. 191 Kızılay - ANKARA



Tuncer ÖZBAYKAL

YA ALLAH, DEDİK!

Türkiye, millî bir uyanışın şafağındadır.

Gözümüzü açtığımızda gördük ki, bizi şafaktan mahrum etmek isteyenler, bizim cephemize karşı çok güçlü silâhlar kullanmışlar. Bunların arasında mizah başta gelenlerindendir.

Mizah savaşçılarının bir fırça ya da kalem darbesiyle hasmını zeka saltosuna alıp, bir hamlede sırtının üstüne çakışına çok kere şahit olmuşuzdur.

İşte ÇAYLAK, bence, düşmanın bu silâhını bizim cephemize de kazandırmak isteyen ilk teşebbüsün adıdır.

⁂

Solun, gelişmiş imkanlarıyla yapılan mizahla kıyaslandığında, ÇAYLAK adı, bir bakıma dürüst bir hal beyanıdır.

Doğru söylemekten zarar gelmez. Kabul edelim ki, günümüzün mizah ölçülerinin altındayız. Ama, ilk sayıyla son sayı arasındaki gelişmeyi gözden ırak tutmaksızın yapalım bu değerlendirmeyi.

ÇAYLAK safhadayız, Çok şükür ki, ötekileri gibi leş kargası değiliz.

⁂

ÇAYLAKLIK gelip—geçici sıfatımız, Belki ileride bugünlerimizin bir hatırası olarak bu adı yine de taşırız.

Ama göreceksiniz, merhaleleri en kısa zamanda nasıl aşacağız.

Bizim bir niyetimiz, bir de azmimiz var ki:

Aşık atan çıkarsa, hodri meydan!

Karanlık fırsatçılarına, şafağımızın aydınlığında artık göz açtırmayacağız.

⁂

Biz, Elhamdülillâh sağdayız!

Zira; görmüşüzdür ki, millî felâketlerin büyük çoğunluğuna tehlikeli sollamalar sebep olmuştur.

Sözü dolaştırmayalım isterseniz.

ÇAYLAK'lık, ustalığa giden yolun başlangıcıdır.

ÇAYLAK, öyle büyüyecek, öyle gelişecek ki; nice çarşafların üzerini örten bir yorgan olacak.

Biraz gayret.

Biraz da destek.

Bizim de acizane tuzumuz olursa ne mutlu.

ANKARA MEKTUBU;

Anadolu ve Trakya'dan

İsa KAYACAN

Öncüpınar sınır kapısında vergisiz satış mağazası açıldı.

Teşvik gerek.

Kilis'te berberler işsizlikten yakınıyor,

— Eczanelerden örnek alıp. başka şeyler satsınlar.,

DAYANAK : İşçiler, seçimlere ağırlıklarını koyacaklarmış,

— İşverenler, seçimlere ağırlıklarını koyacaklarmış,

— Bu kadar ağırlığa seçim sandığı dayanabilecek mi .

OLUR YA : Milletvekili adaylarının akıllarının kontrol edilmesi için kanun teklifi verilmiş,

— Doğrusu yerinde bir teklif. Ama aday bulunamazsa durum ne olacak?.

SİNOP : Nusabin iplik fabrikası yakınında hizmete girecek.

— İpsiz kimse kalmıyacak desenize!..

KIRKLARELİ : Şehrimizde, sağlık kurallarına uymayan yoğurt imalathaneleri kapatıldı.

— Sütçülerden ne haber?.

KEŞAN'da soğan suyu fabrikası kurulacak.

— Fabrika olsunda!..

ERBAA (Yeni E.) : Kahveyi 25 kuruşa satıyor.

— Kahve üretiyor olmasın?.

BATMAN'da gazyağı karaborsa'dan satılıyor.

— Uzaktan geldiği için!..

KİLİS (Kent) : Öğretmene toplum içindeki yerini verelim.

— Ya «almak istemeyenler» varsa!

GÜMÜŞHANE (Demokrat) : Gümüşhaneye yatırım mı, kaldırım mı yapılacak?.

— Zaman gösterir desek!

Dış Türkler ve meseleleri ile hükûmetçe yakından ilgilenilmiyor!..

Dış Türkler yalnız ve sahipsizdir!..

(Bulgaristan dönüşü)
Bülent ECEVİT

— ÇAĞDAŞLIKTAN NE ANLIYORLAR?.. —

Çaylak "AİLE BOYU„ mizah dergisidir.

Genç KORKUT

Sizlerle

Serbest Meslek Sahipleri Destanı

Kıvançta ve tasada ortak, asırların kazandırdığı şuurla kaynaşmış bir milletiz biz.. Ne halklar vardır bizde nede sınıflar.. Birbiriyle içiçe yaşıyan 6 sosyal dilim var.. **İŞÇİ, KÖYLÜ, İŞVEREN, ESNAF, MEMUR. SERBEST MESLEK SAHİBİ** Beşinci olarak **SERBEST MESLEK SAHİPLERİ** destanını veriyoruz size..

Serbest meslek sahibi memnunmuydu acaba,
Kahrettiği yokmuydu, yaşadığı hayata?..
İşte bu soru geldi, kafamıza takıldı,
Onların hayatına bu yönünden bakıldı.

Peşin hüküm vermeden, karara varmak için.
Onlarla görüştük biz, sizde bu yolu seçin..
İlk önce takıştık ya, bu doğru, bu değildir,
En son mutabık kaldık; çünkü özlerimiz bir.

Doktorlara yönelttik, önce tüm soruları,
Sağolsun, anlattılar, onlarda doğruları;
Okul hayatları zor, uzun, hemde masraflı,
Yıpranırlar. acılar yüreklerinde saklı..

Dedim; ailenizde perişandır, umut sen,
En büyük arzuları; bitirip geri dönmen.
ANADOLU'nda YOKSUL MİLLETİN seni bekler,
Ona hizmet götürsen. belki ölmeyecekler..

Anlıyorum, belkide çok az kazanacaksın,
Araban olmayacak, kiracı kalacaksın,
Ama ruhunda insanlık sevgisi yatıyorsa,
Bir parçacık merhamet, biraz erkeklik varsa,

Çektiğin sıkıntıyı, FAKİRLİĞİ unutma,
Aç sefil MİLLETİNİ, birkaç kuruşa satma.
MADDİ OLANAK dersen, var git amerikaya,
Hasta ırkına faşist dersen, çek git rusyaya.

Ama ATAM ne demiş, dinle kulak ver ona,
«BENİ TESLİM EDİNİZ, TÜRK DOKTORLARINA»,
İşte bu söz bizleri biraz düşündürmeli,
Neden TÜRK DOKTORU'nu seçtiğini bilmeli..

Mühendisimiz başka, dişçimiz başka değer
Fizikçinin kadrini iyi bilirsek eğer
Onlarda Türk çocuğu, neden ele gitsinler?
Neden maddiyat için ele kulluk etsinler?

Devletinde hakkı var, vatanında kulunda
Burda hizmet etsinler, gözümüz yok pulunda
Araştırma yapmazsa, makinacı, mimarım
Bu Millet güçlenipte kalkınır mı sorarım?.

Herşeyi konuşurda, uygulama gelince,
İtina göstermeyiz işlere gereğince.
Gün geçirmek için mi çalışmıştık yıllardır?
İsraf ettiğimiz an, Millete de zarardır.

Avukatlarımızda yokluğun baskısından,
Doğrudan saptırılmış, döndürülmüş yolundan.
Bunların tek nedeni, ferdi yapılan işler,
Ne yapsınlar, birliğin gücünü görmemişler.

Demekki artık Millî Ülküde birleşmeli,
Hedefler belirtilip o yönde yürünmeli!
O zaman şuursuzluk, gafillik sona erer,
Aşılır hep birlikte, engeller birer birer.

Bunun için sendikan hep arkanda olmalı,
Mecburi tasarruf sandığında kurulmalı.
Öğle bir sendika ki her iş kolunda tek tip
Parçalanmadan uzak, tek merkezde birleşip,

Kafa ve kasa bütün bir tek olmalı,
Bütün haksızlıklara karşı güçlü olmalı..
Özgürlük nutukuyla, ufak bir iş yerinde,
Pek çok sendika kurup işçi bütünlüğüne,

Zarar verilmemeli, rakip diye sendikan,
Aynı iş kardeşine ayıptır cephe almak!
Hem bu işçinin değil patronun kârınadır,
Tek tipte birleş kardeş, parçalanmayı kaldır!.

Etkili serbest karar almak için sendikan,
Bağımsız olmalıdır, rahat olmalı her an.
Merkezi politika, uygulansın şubende,
En kısa yoldan çare bulunur bütün derde.

Gördüğün gibi güçlü, sendikanda olacak,
Tasarrufa yönelmiş bir cemiyet doğacak.
Lâf değil, plânlı bir çalışmanın içinde,
Tek yürek ve tek bilek, olacağız bizimde,

Yaşamak hakkımızdır, milletçe sulh içinde.
Hedefler bitmeyecek, herkes bunu bilsinde,
Ona göre azimli çalışmaya girilsin,
Haksızlıklara karşı «**KUTLU SAVAŞ**» verilsin!.

Çalışmamız Millete mutluluk getirmeli
Meslek ağalığına artık son vermeli
Hakkını almalıdır, alın teri dökenler
Ekmeğini arslanın ağızından sökenler,

İte, çakala pay yok, rüşvet yok, iltimas yok,
Haksız yere, parayla köşe başı kapmak yok
SERBEST MESLEK ERBABI koş artık hedefine
Kurulsun **MİLLİYETÇİ, TAM BAĞIMSIZ TÜRKİYE**

Halil Nejat ALTINDAĞ

1977 Ankara

D İ K K A T

— Karikatür yarışmamız var —

Konu : SAPIK AKIMLAR

Komünizm, kapitalizm, Faşizm, siyonizm

A) Yarışmaya 1) Karikatür dalında 2) Fıkra dalında ve 3) Taşlama dalında göndereceğiniz eserlerle katılabilirsiniz..

B) Göndereceğiniz eserler, daha önce hiç bir yerde ve hiç bir şekilde yayınlanmamış olmalıdır.. Size ait olmalıdır..

C) Göndereceğiniz eserlerinizde bu dört sapık akımdan her hangi birini yada hepsini konu edinebilirsiniz.. Yani yalnız birini mesela faşizmi konu olarak ele alabileceğiniz gibi; ikisini yada hepsini işleyebilirsiniz..

D) Karikatürünüzde bu dört sapık akımdan her hangi birinin, tek bir görüşü; mesela işçi görüşü veya dine bakış açısı üzerinde durabileceğiniz gibi bir bütün olarak da ele alabilirsiniz..

E) Birden fazla eserle katılmanız mümkündür ve bu sizin kazanma şansınızı artırır.. Bizim sizden ricamız titiz ve temiz çalışmanız. Mizahın ciddi bir sanat olduğunu unutmamanızdır..

F) Yarışmaya katılma süresi — Gönderilecek eserler en geç 25-Şubat-1977 de elimizde olacak şekilde Postaya verilmelidir. Zarfın üzerine adresimizi ve ÇAYLAK MİZAH DERGİSİ YARIŞMASI rümüzunu koymayı unutmayın..

YARIŞMADA FİNALE KALAN ESERLERİN TAMAMI BİR ALBÜM-KİTAPDA TOPLANACAK, DERECEYE GİRENLER AYNI KİTAPDA İLAN EDİLEREK SAHİPLERİNE SÜRPRİZ HEDİYELER DAĞITILACAKTIR..

Amaçımız SAPIK AKIMLAR gibi hassas bir konuda, bunların çirkin yönlerini açığa vuran bir kitabı Türk gençliğine hediye etmek ve amatör karikatüristler ve yazarları ortaya çıkarmaktır..

KARİKATÜRİSTLERE CEVAP:

Bahri Eke : Bahri kardeş. kalem ile yaptığınız karikatürlerinizi maalesef değerlendirmeye sokamıyoruz. Karikatürlerinizdeki üslubun biraz daha şahsi olmasını dileriz. Bu arada tip çalışması yapmanız gerekmektedir. Mizahın ciddi bir sanat olduğunu ve titiz çalışma gerektirdiğini bilmeliyiz.. Yarışmamıza katılın..

Oruç : Karikatürlerinizdeki espiri çok güzel, Ancak espirilerinize gösterdiğiniz önemi çizgilerinize göstermemişsiniz. Daha itinalı karikatürlerinizi bekliyoruz.

Seyfettin Çokdemir : Değerli arkadaşım, göndermiş olduğun karikatürü iki sebeple yayınlıyamıyoruz. 1. Karikatüründeki orantıya dikkat etmemişsin, 2. Karikatürün basın kanununa göre suç niteliği taşımaktadır. Tipler üzerinde biraz daha çalış, yeni karikatürlerini bekliyoruz.

Cengiz Atalay : Karikatürlerinde çok güzel espiriler var. Ancak karikatürlerini mavi kalemle çizmiş olduğu için yayınlanamıyor. Siyah mürekkep veya siyah tükenmez kalemle temiz beyaz kağıda çalışman bizim için çok yararlı olacak. Bizimle temasa geçmenizi bekliyoruz.

M. İlhami Şirin : Sizin karikatürleriniz de mavi kalemle çizildiği için yayınlanamıyor. Yeni yeni karikatürlerinizi bekliyoruz. TV, de içki ilgili karikatürünü yeniden çizip gönderirsen bizi sevindirirsin.

Arif Akgözlü : Çizgilerinizden genç bir arkadaşımız olduğunuz anlaşılıyor. Ancak daha önceki sayımızda belirttiğimiz gibi karikatürlerinizi siyah tükenmez yada siyah çini mürekkep ile çizmeniz gerekiyor. Yeni karikatürlerinizi bekliyoruz,

A. Gültekin : Sen de diğer arkadaşlarımız gibi mavi kalemle karikatür çizmişsin. Espirinin güzelliğine rağmen yayınlıyamıyoruz. Yeni karikatürlerini bekliyoruz.

Suat Kıyak (Elazığ) : Genç kardeşim. karikatüründeki espiri çok güzel olmasına rağmen mavi kalemle çizmiş olduğun için yayınlıyamıyoruz, Ancak «Uydurgaç» başlıklı hiciv yazın güzel, daha güzel olması için aynı konuda bir iki deneme daha yap. Yeni karikatür ve hicivlerini bekliyoruz.

Ömer Hasberber : Yeni karikatürlerini aldık. İtinalı çalışmanız için size çok teşekkür ederiz. Bu arada yarışmamıza da katılmanızı dileriz, Karikatürlerinizin bir kısmını bu sayıda yayınladık, Diğerleri sırada..

Köksal Bilici : (Evet sayın seyirciler işte size kafa) espirili tam sayfa karikatürünüz güzel, ancak karikatürün son bölümünde bir belirsizlik var. Orada bıçak tutan eli daha açık şekilde belirterek karikatürü yeniden çizmenizi istiyoruz. Diğer karikatürler yayınlanmak için sıraya girdi, Yarışmamıza katıl.

İsmail Donanmış : Bol bol karikatür göndermiş olmanıza rağmen hiçbirine gerekli itinayı göstermemişsiniz Tipler yeterince benzememiş. Yeni karikatürlerini bekleriz.

A. Taşyürek : Çizgileriniz gittikçe düzeliyor. Birkaç karikatürünüzü yarışmaya ayırdık. Daha itinalı ve temiz çalışmalarınızı bekliyoruz, Karikatürleriniz dergimizde yayınlanacak.. Sıraya girdi..

Kaya Topal : Değerli arkadaşım, göndermiş olduğun karikatürleri kurşun kalemle çizdiğin için yayınlıyamıyoruz. Diğer arkadaşlara tavsiye ettiğimiz gibi siyah tükenmez kalem yada siyah çini mürekkebi ile itinalı olarak yapacağın çalışmalarını bekliyoruz.

M. Hilmi Özden : Kuru kafalı karikatürünü yarışma için ayırdık. Yeni karikatürlerini bekliyoruz. Daha ince kalemle çalış ve imzanı daha küçük at..

Sedat Kaya : Gönderdiğiniz karikatür biraz çırpıştırılmış gibi geldi, İtinalı olarak çizeceğin yeni karikatürlerini bekliyoruz.

Cihat Özgenç : Göndermiş olduğun karikatürler yayınlanmak için sıraya girdi. Yeni karikatürlerini bekliyoruz. Tiplere daha itina et ve daha küçük ebatlarda çalış.

BEN CO'NUN MİDESİYİM:

CO BENİ İYİ BESLİYOR. BENDEN BAŞKA BİRŞEY DÜŞÜNMÜYOR, ZÂTEN!.. BENDE AZÂMETLE ŞIŞİNİYORUM. O KADAR GELİŞTİM; İRİLEŞTİM Kİ; CO'NUN VÜCUDUNUN YÜZDE DOKSANIKISINI MEYDANA GETİRİYORUM, EFENDİM!... CO BENİ BU KADAR ÇOK NASIL MI GENİŞ LETEBİLDİ. ÇÜNKÜ CO AHLÂKINI, VİCDÂNINI, ŞEREFİNİ VE BÜTÜN İYİ ŞEYLERİNİ DE BENİM İÇİME AKTARDI DA ONDAN...

BEN CO'NUN BÖBREK TAŞIYIM:

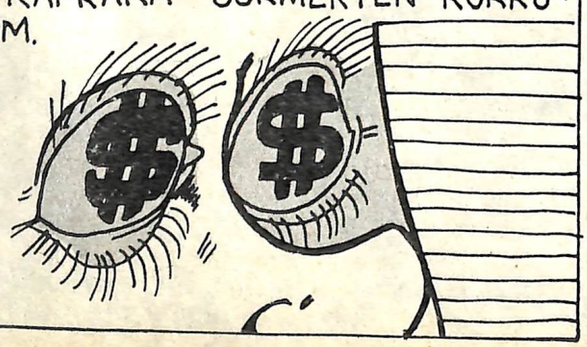
SİZE BİR SIR VEREYİM. ASLINDA BEN BÖBREKTAŞI DEĞİLİM NE MİYİM?... CO'NUN KALBİYİM YAAA!... SON GÜNLERDE İYİCE TAŞLAŞMIŞTIM. İYİCE YUMUŞAYAN VÜCUT BENİM AĞIRLIĞIMI ÇEKEMEDİ. BÖBREĞE KADAR İNDİM. DAHA AĞIRLAŞIRSAM FAKİR HALKIN TEPESİNE DÜŞERİM. ŞÜPHESİZ!....

BEN CO'NUN DİLİYİM

MEHMET CO'LAŞINCA BENDE "AGOPLAŞTIM". HER FIRSATTA "SAPTADIM" "YADSIDIM" "VE DE" "KOŞULLANDIM". EŞEK ARISI SOKTU. ARI DİL OLDUM. PEKÇOK "SÖZCÜĞÜ" SÖYLERKEN SÜRÇTÜM. ALIŞMADIĞIM İÇİN YORULDUM. CO'DAN ŞİKÂYETÇİYİM.

BEN CO'NUN GÖZÜYÜM:

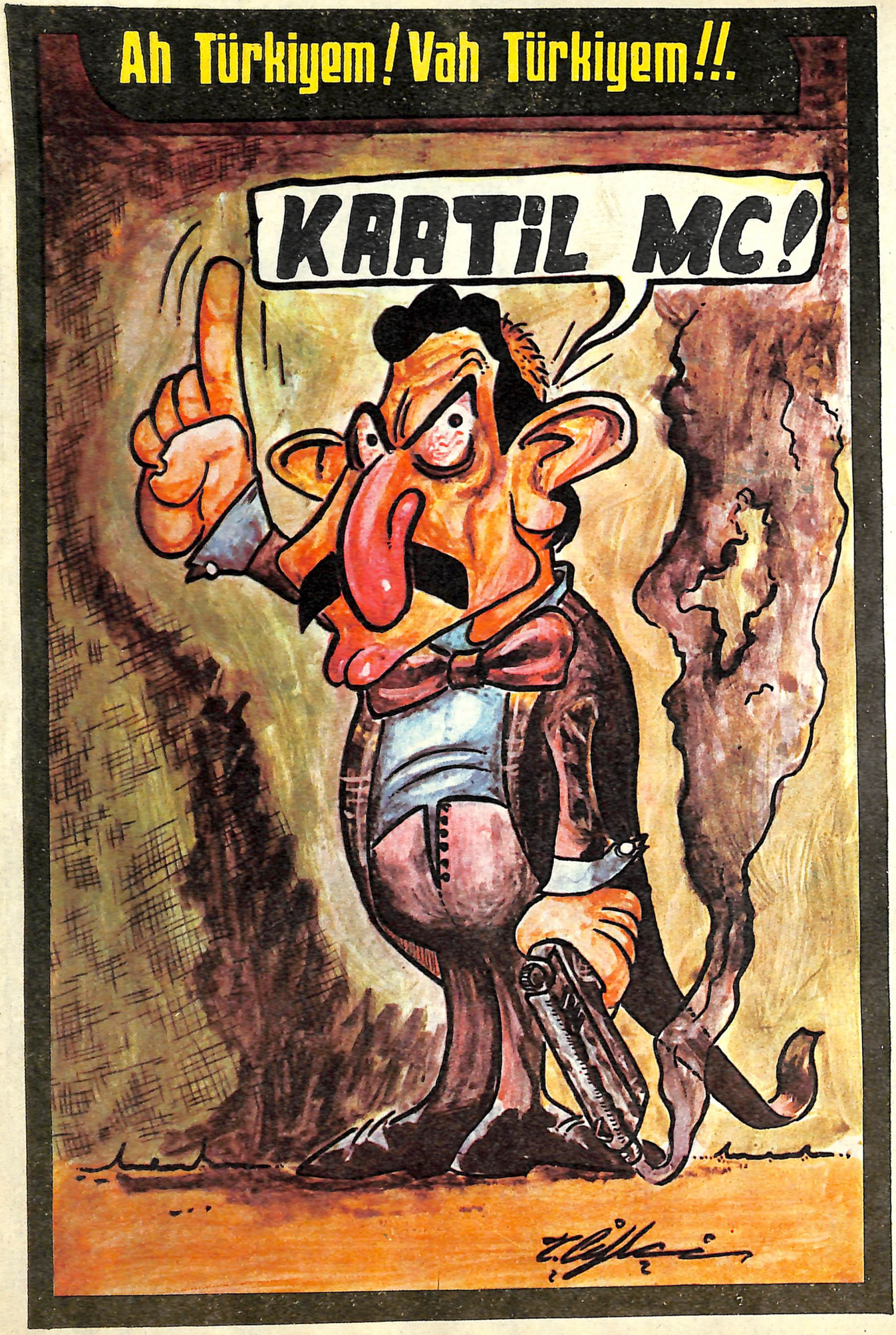
HERŞEYİ TOZ PEMBE GÖRÜYORDUM. PEMBE RENK GİTTİKÇE KOYULAŞTI. BİRGÜN KIZARDI; KIZARDI; KIZILLAŞTI. ŞİMDİ HERŞEYİ KIPKIZIL GÖRÜYORUM. KIRMIZI RENK KARARIYOR. BİRGÜN "KAPKARA" GÖRMEKTEN KORKUYORUM.



BEN CO'NUN İSKELETİYİM:

CO; CO OLMADAN ÖNCE RAHATTIM. ŞİMDİ CO ŞİŞMANLADI. ETLENDİ, BUTLANDI. CO'YU TAŞIYAMAZ HALE GELDİM. UYLUK KEMİĞİM İKİBÜKLÜM OLDU. "SOL KÖPRÜCÜK KEMİĞİM" AŞAĞI SARKTI. "KALÇA KEMİĞİM" EPEYCE HASAR GÖRDÜ. CO'DAN ŞİKÂYETÇİYİM. BİTSİN BU AZAP!..

Ah Türkiyem! Vah Türkiyem!!.



Fiatı: 350 Krş.